

Η Εθνική Λυρική Σκηνή είναι φορέας υλοποίησης έξι έργων του Εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας «Ελλάδα 2.0» καθώς και δύο υποέργων στο πλαίσιο του Έργου «Sub.2.2. Πιλοτικές Δράσεις Πολιτιστικής Συνταγογράφησης» με κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5203080 με φορέα υλοποίησης τη Διεύθυνση Κινηματογράφου και Παραστατικών Τεχνών, Υπουργείο Πολιτισμού. Τα έργα περιλαμβάνουν ενέργειες για τον ψηφιακό μετασχηματισμό της Εθνικής Λυρικής Σκηνής, την ενίσχυση της κοινωνικής συνοχής και της προσβασιμότητας στον πολιτισμό, την ανάπτυξη καινοτόμων καλλιτεχνικών και εκπαιδευτικών δράσεων, καθώς και την εξωστρέφεια της Εθνικής Λυρικής Σκηνής μέσα από ανάπτυξη ψηφιακού πολιτιστικού περιεχομένου, ανάπτυξη ψηφιακών εργαλείων, επαγγελματική εκπαίδευση και επιμόρφωση, εκπαιδευτικά προγράμματα για παιδιά, ενήλικες και ΑμεΑ, καθολικά προσβάσιμες παραστάσεις, σεμινάρια, residencies, παραστάσεις στην περιφέρεια και πιλοτικές δράσεις πολιτιστικής συνταγογράφησης.

Τα έργα υλοποιούνται στο πλαίσιο του [Εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας «Ελλάδα 2.0»](#) με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης – NextGenerationEU. Υπουργείο ευθύνης και φορέας χρηματοδότησης είναι το Υπουργείο Πολιτισμού.

«Sub.1.1.6 Προσέλκυση ατόμων 65+ και ατόμων με αναπηρία σε δράσεις της Εθνικής Λυρικής Σκηνής» με κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5179815

Η Εθνική Λυρική Σκηνή, μέσω του Τμήματος Εκπαιδευτικών και Κοινωνικών Δράσεων, υλοποιεί το έργο «Sub.1.1.6 Προσέλκυση ατόμων 65+ και ατόμων με αναπηρία σε δράσεις της Εθνικής Λυρικής Σκηνής», με αντικείμενο την οργάνωση και υλοποίηση δράσεων για ενήλικες 65+, άτομα με αναπηρία, μεικτές ομάδες, φιλοξενούμενους γηροκομείων, μέλη λεσχών φιλίας, εκπαιδευτές/ριες, λοιπούς επαγγελματίες και προσωπικό της ΕΛΣ. Το Έργο περιλαμβάνει εκπαιδευτικά προγράμματα, συναυλίες, δράσεις εκπαίδευσης εκπαιδευτών/ριών και προσωπικού της ΕΛΣ, καθώς και υπηρεσίες καθολικής προσβασιμότητας σε παραστάσεις της Εθνικής Λυρικής Σκηνής.

Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας «Ελλάδα 2.0» με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης – NextGenerationEU.

ΠΥΛΩΝΑΣ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ (PILLAR): Ιδιωτικές επενδύσεις και μετασχηματισμός της οικονομίας

ΑΞΩΝΑΣ (COMPONENT): 4.6 – Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας

ΔΡΑΣΗ (MEASURE): 16735 – ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΩΣ ΣΥΝΤΑΓΟΓΡΑΦΟΥΜΕΝΗΣ ΘΕΡΑΠΕΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΑΓΩΓΗ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΣΥΝΟΧΗΣ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ «ΑΣΗΜΕΝΙΑΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ»

ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ: 422.433,84 €

ΚΩΔ. ΕΡΓΟΥ / MIS (ΟΠΣ): 5179815

ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ (SUBPROJECT) ΣΤΟ ΕΣΑΑ: Sub.1.1.6 Προσέλκυση ατόμων 65+ και ατόμων με αναπηρία σε δράσεις της Εθνικής Λυρικής Σκηνής

ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ (στα αγγλικά): Sub.1.1.6 Actions for elderly people and people with disabilities to the Greek National Opera activities

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΤΑΞΗΣ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΤΑ: 19/05/2023

«Sub.6.6 Δράσεις εξωστρέφειας της Εθνικής Λυρικής Σκηνής για την ανάδειξη του σύγχρονου και νεότερου ελληνικού πολιτισμού» με κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5180526

Η Εθνική Λυρική Σκηνή υλοποιεί το έργο «Sub.6.6. Δράσεις εξωστρέφειας της Εθνικής Λυρικής Σκηνής για την ανάδειξη του σύγχρονου και νεότερου ελληνικού πολιτισμού», με στόχο την ανάδειξη της παρακαταθήκης της ελληνικής μουσικής δημιουργίας και τον εμπλουτισμό της με νέα έργα συνθετών που θα προκύψουν από δράσεις ενδυνάμωσης και συνεργασίας. Το έργο περιλαμβάνει

ηχογραφήσεις έργων της ελληνικής παραγωγής λόγιας μουσικής, masterclasses και residencies για νέους συνθέτες από την Ελλάδα και το εξωτερικό, καθώς και τις αναγκαίες δράσεις συντονισμού, νομικής υποστήριξης και παραγωγής για την υλοποίησή του.

Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας «Ελλάδα 2.0» με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης – NextGenerationEU.

ΠΥΛΩΝΑΣ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ (PILLAR): Ιδιωτικές επενδύσεις και μετασχηματισμός της οικονομίας

ΑΞΩΝΑΣ (COMPONENT): 4.6 – Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας

ΔΡΑΣΗ (MEASURE): 16293 – Ο πολιτισμός ως κινητήριο μοχλός ανάπτυξης

ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ: 451.776,88 €

ΚΩΔ. ΕΡΓΟΥ / MIS (ΟΠΣ): 5180526

ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ (SUBPROJECT) ΣΤΟ ΕΣΑΑ: Sub.6.6 Δράσεις της Εθνικής Λυρικής Σκηνής για την ανάδειξη του σύγχρονου και νεότερου ελληνικού πολιτισμού

ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ (στα αγγλικά): Sub.6.6 Greek National Opera activities promoting the Greek Culture

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΤΑΞΗΣ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΤΑ: 19/05/2023

«Sub.4.12 Δράσεις ψηφιακού μετασχηματισμού της ΕΛΣ» με κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5176140

Η Εθνική Λυρική Σκηνή υλοποιεί έργο ψηφιακού μετασχηματισμού με στόχο τη συνέχιση και επέκταση της διαδικτυακής τηλεόρασης GNO TV, την ενίσχυση της εξωστρέφειας της ΕΛΣ και την προβολή του καλλιτεχνικού της έργου στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Το έργο περιλαμβάνει την παραγωγή και βιντεοσκοπήση παραστάσεων, τη λειτουργία και τεχνική υποστήριξη της πλατφόρμας GNO TV, δράσεις προβολής και δημοσιότητας, καθώς και την ανάπτυξη καινοτόμων ψηφιακών εφαρμογών και δράσεων ανάδειξης του αρχείου της ΕΛΣ.

Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας «Ελλάδα 2.0» με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης – NextGenerationEU.

ΠΥΛΩΝΑΣ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ (PILLAR): Ιδιωτικές επενδύσεις και μετασχηματισμός της οικονομίας

ΑΞΩΝΑΣ (COMPONENT): 4.6 – Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας

ΔΡΑΣΗ (MEASURE): 16293 – Ο πολιτισμός ως κινητήριο μοχλός ανάπτυξης

ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ: 3.806.676,16 €

ΚΩΔ. ΕΡΓΟΥ / MIS (ΟΠΣ): 5176140

ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ (SUBPROJECT) ΣΤΟ ΕΣΑΑ: Sub.4.12 Δράσεις ψηφιακού μετασχηματισμού της ΕΛΣ

ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ (στα αγγλικά): Sub.4.12 Actions of the digital transformation of GNO

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΤΑΞΗΣ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΤΑ: 19/05/2023

«Sub.3.29 Πλατφόρμα διαχείρισης πολιτιστικών εκδηλώσεων σε αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία» με κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5222729

Η Εθνική Λυρική Σκηνή υλοποιεί το έργο «Sub.3.29 Πλατφόρμα διαχείρισης πολιτιστικών εκδηλώσεων σε αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία», με στόχο την ενίσχυση της χρήσης αρχαιολογικών χώρων, μνημείων και μουσείων ως χώρων φιλοξενίας δράσεων σύγχρονου πολιτισμού, την προβολή και την προσβασιμότητα πολιτιστικών παραγωγών. Στο πλαίσιο του Έργου προβλέπεται η ανάπτυξη ψηφιακής πλατφόρμας για την προβολή και διαχείριση εκδηλώσεων του θεσμού «Όλη η Ελλάδα ένας πολιτισμός», υπηρεσίες προβολής και δημοσιότητας, υπηρεσίες

βιντεοσκόπησης πολιτιστικών εκδηλώσεων, καθώς και δράσεις συντονισμού και υποστήριξης για την υλοποίηση του προγράμματος.

Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας «Ελλάδα 2.0» με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης – NextGenerationEU.

ΠΥΛΩΝΑΣ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ (PILLAR): Ιδιωτικές επενδύσεις και μετασχηματισμός της οικονομίας

ΑΞΟΝΑΣ (COMPONENT): 4.6 – Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας

ΔΡΑΣΗ (MEASURE): 16293 – Ο πολιτισμός ως κινητήριο μοχλός ανάπτυξης

ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ: 992.000,00 €

ΚΩΔ. ΕΡΓΟΥ / MIS (ΟΠΣ): 5222729

ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ (SUBPROJECT) ΣΤΟ ΕΣΑΑ: Sub.3.29 Πλατφόρμα διαχείρισης πολιτιστικών εκδηλώσεων σε αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία

ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ (στα αγγλικά): Sub.3.29 Platform for managing cultural events in archaeological sites and museums

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΤΑΞΗΣ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΤΑ: 04/04/2024

«Sub.6.9 Δράσεις εκπαίδευσης & μετεκπαίδευσης της Εθνικής Λυρικής Σκηνής» με κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5223298

Η Εθνική Λυρική Σκηνή υλοποιεί το έργο «Sub.6.9 Δράσεις εκπαίδευσης & μετεκπαίδευσης της Εθνικής Λυρικής Σκηνής», με στόχο την ενίσχυση της προσβασιμότητας επαγγελματιών στον χώρο της όπερας και του λυρικού θεάτρου μέσω δράσεων διαδραστικής εκπαίδευσης, καθώς και την ενίσχυση των δεξιοτήτων του ανθρώπινου δυναμικού της. Το Έργο περιλαμβάνει δράσεις μετεκπαίδευσης στελεχών της ΕΛΣ, εκπαιδευτικά σεμινάρια για το προσωπικό και τις αναγκαίες δράσεις συντονισμού για την υλοποίησή του.

Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας «Ελλάδα 2.0» με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης – NextGenerationEU.

ΠΥΛΩΝΑΣ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ (PILLAR): Ιδιωτικές επενδύσεις και μετασχηματισμός της οικονομίας

ΑΞΟΝΑΣ (COMPONENT): 4.6 – Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας

ΔΡΑΣΗ (MEASURE): 16293 – Ο πολιτισμός ως κινητήριο μοχλός ανάπτυξης

ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ: 107.700,00 €

ΚΩΔ. ΕΡΓΟΥ / MIS (ΟΠΣ): 5223298

ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ (SUBPROJECT) ΣΤΟ ΕΣΑΑ: Sub. 6.9 Δράσεις εκπαίδευσης & μετεκπαίδευσης της Εθνικής Λυρικής Σκηνής

ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ (στα αγγλικά): Sub. 6.9 Education and training activities of the Greek National Opera

«Sub.1.44 Η Εθνική Λυρική Σκηνή στην περιφέρεια: εκπαιδευτικές δράσεις & συμβουλευτική υποστήριξη» με κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5180523

Η Εθνική Λυρική Σκηνή υλοποιεί το Έργο «Sub.1.44 Η Εθνική Λυρική Σκηνή στην περιφέρεια: εκπαιδευτικές δράσεις & συμβουλευτική υποστήριξη», με στόχο την ανάπτυξη και ενδυνάμωση των δικτύων πολιτιστικής συνεργασίας μεταξύ της πρωτεύουσας και των περιφερειακών πόλεων της επικράτειας, μέσω της διάχυσης παραστάσεων όπερας και μουσικού θεάτρου για παιδιά και εφήβους, καθώς και μέσω δράσεων συνεργασίας με τοπικούς φορείς, εκπαιδευτικών εργαστηρίων, συμβουλευτικής υποστήριξης, residencies και σεμιναρίων.

Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας «Ελλάδα 2.0» με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης – NextGenerationEU.

ΠΥΛΩΝΑΣ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ (PILLAR): Ιδιωτικές επενδύσεις και μετασχηματισμός της οικονομίας

ΑΞΟΝΑΣ (COMPONENT): 4.6 – Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας

ΔΡΑΣΗ (MEASURE): 16293 – Ο πολιτισμός ως κινητήριος μοχλός ανάπτυξης

ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ: 537.748,82 €

ΚΩΔ. ΕΡΓΟΥ / MIS (ΟΠΣ): 5180523

ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ (SUBPROJECT) ΣΤΟ ΕΣΑΑ: Sub.1.44 Η Εθνική Λυρική Σκηνή στην περιφέρεια:

εκπαιδευτικές δράσεις & συμβουλευτική υποστήριξη

ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ (στα αγγλικά): Sub.1.44 Greek National Opera in the region: educational actions & consulting support

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΤΑΞΗΣ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΤΑ: 19/05/2023

«Sub.2.2 Πιλοτικές Δράσεις Πολιτιστικής Συνταγογράφησης» με κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5203080

«Διαδρομές και γέφυρες γυναικών: Εξερευνώντας εμπειρίες γυναικών μέσα από τη φωνή, τη μουσική και την αφήγηση»

Η Εθνική Λυρική Σκηνή υλοποιεί το υποέργο «Διαδρομές και γέφυρες γυναικών», στο πλαίσιο του έργου «Πιλοτικές Δράσεις Πολιτιστικής Συνταγογράφησης», με στόχο την ανάπτυξη δράσεων που αναδεικνύουν τις ψυχοθεραπευτικές ιδιότητες των τεχνών και διερευνούν τα οφέλη της μουσικής και του μουσικού θεάτρου στην ψυχική υγεία. Το έργο περιλαμβάνει εβδομαδιαίες συνεδρίες μουσικοθεραπείας για γυναίκες με κατάθλιψη, καθώς και την παρακολούθηση επιλεγμένων παραστάσεων όπερας, μουσικού θεάτρου και μπαλέτου της ΕΛΣ, με συνοδευτικές εισαγωγικές δράσεις.

«Συνηχήσεις: σημεία συνάντησης μεταξύ λόγου και μουσικής»

Η Εθνική Λυρική Σκηνή υλοποιεί το υποέργο «Συνηχήσεις: σημεία συνάντησης μεταξύ λόγου και μουσικής», στο πλαίσιο του έργου «Πιλοτικές Δράσεις Πολιτιστικής Συνταγογράφησης» ΟΠΣ ΤΑ 5203080, με στόχο την ανάπτυξη δράσεων που διερευνούν τις ψυχοθεραπευτικές ιδιότητες των τεχνών και τα οφέλη της επαφής με τη μουσική και το μουσικό θέατρο στην ψυχική υγεία. Το έργο περιλαμβάνει εβδομαδιαία εργαστήρια μουσικής για ενήλικες με διαταραχές άγχους ή προσαρμογής και ήπια καταθλιπτική διαταραχή, καθώς και την παρακολούθηση επιλεγμένων παραστάσεων όπερας, μουσικού θεάτρου και μπαλέτου της ΕΛΣ με συνοδευτικές εισαγωγικές δράσεις.

Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας «Ελλάδα 2.0» με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης – NextGenerationEU.

ΠΥΛΩΝΑΣ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ (PILLAR): Ιδιωτικές επενδύσεις και μετασχηματισμός της οικονομίας

ΑΞΟΝΑΣ (COMPONENT): 4.6 – Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας

ΤΙΤΛΟΣ ΔΡΑΣΗΣ (MEASURE): 16735-Αξιοποίηση της τέχνης ως συνταγογραφούμενης θεραπείας για την προαγωγή της κοινωνικής συνοχής και ενεργοποίηση της «Ασημένιας Οικονομίας»

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΥΘΥΝΗΣ: 1012700 – ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ: 101270022 – ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

ΦΟΡΕΑΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ: 1012700 – ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΑΡΞΗΣ ΕΡΓΟΥ: 02/10/2023

Προϋπολογισμός Υποέργου «Διαδρομές και γέφυρες γυναικών: Εξερευνώντας εμπειρίες γυναικών μέσα από τη φωνή, τη μουσική και την αφήγηση»: 33.173,27 €

Προϋπολογισμός Υποέργου «Συνηχήσεις: σημεία συνάντησης μεταξύ λόγου και μουσικής»: 26.198,72 €