



## 3ο κουδούνι όπερα

Πρόγραμμα διακαλλιτεχνικής - πολυμεσικής και παιδαγωγικής δράσης για  
σχολεία Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης

### Περιεχόμενα

<b>ΕΙΣΑΓΩΓΗ.....</b>	<b>2</b>
<i>Στόχοι προγράμματος.....</i>	<i>2</i>
<i>Εκπαιδευτική και Καλλιτεχνική Ομάδα.....</i>	<i>3</i>
<i>Περιεχόμενο προγράμματος .....</i>	<i>3</i>
<i>Χρονοδιάγραμμα προγράμματος .....</i>	<i>4</i>
<b>ΔΕΣΜΕΥΣΕΙΣ ΚΑΙ ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ .....</b>	<b>4</b>
<i>Για τους εκπαιδευτικούς.....</i>	<i>5</i>
<i>Για τα σχολεία .....</i>	<i>5</i>
<b>ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗΣ .....</b>	<b>6</b>
<i>Διευκρινίσεις συμμετοχής.....</i>	<i>6</i>
<i>Κριτήρια επιλογής .....</i>	<i>7</i>
<i>Όροι και προϋποθέσεις.....</i>	<i>7</i>
<b>ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΩΝ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ .....</b>	<b>9</b>

## ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Οι Εκπαιδευτικές & Κοινωνικές Δράσεις της Εθνικής Λυρικής Σκηνής με χαρά ανακοινώνουν ένα νέο πιλοτικό πρόγραμμα διακαλλιτεχνικής - πολυμεσικής και παιδαγωγικής δράσης με τίτλο «**3ο κουδούνι όπερα**», το οποίο απευθύνεται σε σχολεία της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης της Περιφέρειας και του Εξωτερικού, και φέτος παρουσιάζει το έργο του συνθέτη Αλέξανδρου Μούζα με τίτλο «**Σταγόνα... ΕΓΩ / Ωκεανός... ΜΑΖΙ**». Το πρόγραμμα, χρησιμοποιώντας σύγχρονα και καινοτόμα εργαλεία, φιλοδοξεί να φέρει σε επαφή εκπαιδευτικούς και μαθητές Δημοτικών Σχολείων με το συναρπαστικό χώρο του Μουσικού Θεάτρου.

Μια ομάδα έμπειρων συντονιστών θα αναλάβει να εισάγει τους συμμετέχοντες εκπαιδευτικούς και μαθητές στη δημιουργική διαδικασία μιας παράστασης μουσικού θεάτρου, η οποία θα παρουσιαστεί στο ευρύ κοινό στην Αίθουσα Σταύρος Νιάρχος στο Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος (ΚΠΙΣΝ), πάντα σε συμφωνία με τα ισχύοντα πρωτόκολλα κατά της εξάπλωσης του κορονοϊού. Θα τους δώσει με αυτόν τον τρόπο την ευκαιρία, πέραν των δεξιοτήτων που θα αποκομίσουν σε τεχνικό και προσωπικό επίπεδο, να αποκτήσουν την εμπειρία συμμετοχής σε μια παράσταση στην Εθνική Λυρική Σκηνή (ΕΛΣ).

## Στόχοι προγράμματος

- A) Επιμόρφωση εκπαιδευτικών πάνω σε σύγχρονες πρακτικές του μουσικού θεάτρου από την ομάδα συντονιστών του προγράμματος μέσα από εβδομαδιαία εργαστήρια στις εγκαταστάσεις της ΕΛΣ.
- B) Μεταβίβαση των παραπάνω πρακτικών από τους εκπαιδευτικούς στους μαθητές και μαθήτριες τους μέσα στη σχολική αίθουσα, με τη συμβουλευτική παρουσία μελών της ομάδας συντονιστών.
- Γ) Άμεση σύνδεση του προγράμματος με τη θεματολογία και τις πρακτικές των Εργαστηρίων Δεξιότητας του Υπουργείου Παιδείας. Οι δάσκαλοι μπορούν να εντάξουν τις δράσεις στο υποχρεωτικό πρόγραμμα των Εργαστηρίων.
- Δ) Αξιοποίηση της τεχνολογίας μέσω των ψηφιακών εργαλείων ήχου, εικόνας και ρομποτικής, καθώς και των εργαλείων απομακρυσμένης επικοινωνίας.
- Ε) Ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη δημιουργική διαδικασία και στην τελική διαμόρφωση της παράστασης.

Ε) Εφαρμογή των παραπάνω πρακτικών σε παράσταση μουσικοθεατρικού έργου, με τη συμμετοχή όλων των εκπαιδευτικών και μαθητών που θα λάβουν μέρος στο πρόγραμμα. Το εν λόγω έργο θα παρουσιαστεί στην Αίθουσα Σταύρος Νιάρχος της ΕΛΣ στις 11 Ιουνίου 2023.

## Εκπαιδευτική και Καλλιτεχνική Ομάδα

### Συντονιστές προγράμματος

**Αλέξανδρος Μούζας:** Σύλληψη και σχεδιασμός έργου, σύνθεση πρωτότυπης μουσικής, υπεύθυνος συντονισμού, διεύθυνση μουσικού συνόλου.

**Άρτεμις Ιγνατίου:** Χορογραφία- Κινησιολογία

**Σπύρος Ρασιδάκης:** Video- Animation

**Ειρήνη Πατσέα:** Φωνητικό και Χορωδιακό training

**Άννα Μόσχα Καμπόσου:** Σκηνοθετική επιμέλεια, Θεατρική αγωγή, θεατρικά κείμενα

**Φώτης Παπαθεοδώρου:** Ηχοληψία, Μουσικο-τεχνολογική υποστήριξη, ηχητική επεξεργασία, διαχείριση/ επικοινωνία οπτικο-ακουστικού υλικού.

**Νίκος Καζάζης:** IT- Διαδραστικά συστήματα μουσικής- Ηχοληψία

**Αφροδίτη Βερβενιώτη:** βοηθός χορογράφου

**Ανδρόνικος Δημόπουλος:** βοηθός βίντεο

Παραγωγή εργαστηρίου: **Εκπαιδευτικές & Κοινωνικές Δράσεις της ΕΛΣ**

## Περιεχόμενο προγράμματος

Το πρόγραμμα και η τελική παράσταση θα περιλαμβάνουν τις παρακάτω καλλιτεχνικές δραστηριότητες:

- Μουσική
- Τραγούδι
- Θεατρική δράση
- Χορό-Κινησιολογία
- Βίντεο προβολές/Animation
- Ηχητικά εφέ επί σκηνής
- Διαδραστικά συστήματα μουσικής (τομέας Ρομποτικής)
- Συμμετοχή ζωντανής ορχήστρας και τραγουδιστών.

## Χρονοδιάγραμμα προγράμματος

### Συνολική διάρκεια

Νοέμβριος 2022 – Ιούνιος 2023

### Επιμόρφωση εκπαιδευτικών

Εκπαιδευτικά Εργαστήρια για τους επιλεγμένους εκπαιδευτικούς που θα παρακολουθήσουν την εξ αποστάσεως εφαρμογή του προγράμματος, θα υλοποιηθούν κατόπιν συνεννόησης.

*Ο τρόπος συμμετοχής των σχολείων της Περιφέρειας και του εξωτερικού στην τελική παράσταση θα διαμορφωθεί σε συνεννόηση με τα σχολεία και τους εκπαιδευτικούς που θα λάβουν μέρος στο πρόγραμμα.*

### Πρόβες στη Σκηνή

6 – 8 Ιουνίου 2023

Αίθουσα Σταύρος Νιάρχος, ΕΛΣ στο ΚΠΙΣΝ

### Προγενική

9 Ιουνίου 2023

Αίθουσα Σταύρος Νιάρχος, ΕΛΣ στο ΚΠΙΣΝ

### Γενική

10 Ιουνίου 2023

Αίθουσα Σταύρος Νιάρχος, ΕΛΣ στο ΚΠΙΣΝ

### Παράσταση

11 Ιουνίου 2023

Αίθουσα Σταύρος Νιάρχος, ΕΛΣ στο ΚΠΙΣΝ

*Οι ακριβείς ώρες των τελικών προβών και της παράστασης θα ανακοινωθούν στους συμμετέχοντες στην πορεία του προγράμματος.*

## ΔΕΣΜΕΥΣΕΙΣ ΚΑΙ ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Το πρόγραμμα εκτείνεται σε όλη τη διάρκεια του σχολικού έτους, και πιο συγκεκριμένα από τον Νοέμβριο του 2022 μέχρι τον Ιούνιο του 2023.

Στη διάρκεια του προγράμματος θα υπάρχει σταθερός διαδικτυακός διάυλος επικοινωνίας μεταξύ των συμμετεχόντων και της συντονιστικής ομάδας των εργαστηρίων.

## Για τους εκπαιδευτικούς

Το πρόγραμμα απευθύνεται σε δασκάλους **όλων των ειδικοτήτων** της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης. Οι εκπαιδευτικοί οφείλουν να συμμετέχουν σε όλα τα επιμορφωτικά σεμινάρια, σε ώρα και μέρα που θα τους επικοινωνηθεί κατά την έναρξη του προγράμματος.

Οι εκπαιδευτικοί θα πρέπει να αφιερώνουν τουλάχιστον **1 διδακτική ώρα την εβδομάδα**, εντός ή εκτός ωρολογίου προγράμματος, στην εκμάθηση και εξάσκηση του εκπαιδευτικού υλικού του προγράμματος με τους μαθητές.

Οι εκπαιδευτικοί θα συντάσσουν και καταθέτουν μηνιαία αναφορά προόδου στην ομάδα συντελεστών και στο τμήμα Εκπαιδευτικών & Κοινωνικών Δράσεων της ΕΛΣ για όλη την περίοδο του προγράμματος, καθώς και για το τρίμηνο που θα ακολουθήσει μετά τη λήξη των εργαστηρίων και της παράστασης.

## Για τα σχολεία

Δυνατότητα δήλωσης συμμετοχής για τις **Ε' & ΣΤ' τάξεις Δημοτικού**. Θα επιλεγεί ένα τμήμα από κάθε σχολείο, είτε με τον/τη δάσκαλο/α του τμήματος, ή/και με τους εκπαιδευτικούς ειδικότητας.

Απαραίτητη η παρουσία παιδιών και εκπαιδευτικών σε όλα τα εργαστήρια του προγράμματος, τόσο εντός όσο και εκτός σχολικού ωραρίου.

Στην παράσταση θα συμμετέχουν όλες οι τάξεις των σχολείων που έχουν επιλεγεί, οι συντελεστές και ένα σύνολο επαγγελματιών μουσικών.

## ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗΣ

Την αίτηση συμμετοχής στο πρόγραμμα θα την υποβάλλει ο/η δάσκαλος/α με την ενυπόγραφη έγκριση του Διευθυντή του σχολείου εν γνώσει των ως άνω δεσμεύσεων.

**Μπορείτε να δηλώσετε τη συμμετοχή σας στο πρόγραμμα [εδώ](#).**

Οι ενδιαφερόμενοι/ες παρακαλούνται να συμπληρώσουν και να αποστείλουν την αίτηση συμμετοχής έως και την **Πέμπτη 20 Οκτωβρίου 2022**.

Η επιλογή των σχολείων/εκπαιδευτικών θα ανακοινωθεί το αργότερο μέχρι την **Δευτέρα 24 Οκτωβρίου 2022**.

*Παρακαλώ όπως διαβάσετε προσεκτικά τις παρακάτω διευκρινίσεις σχετικά με την αίτηση συμμετοχής προτού υποβάλετε την αίτηση.*

### Διευκρινίσεις συμμετοχής

Η αίτηση απευθύνεται σε σχολεία Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης της Αττικής, της περιφέρειας και του εξωτερικού και πιο συγκεκριμένα σε τμήματα τάξεων Ε' – ΣΤ'. Κάθε σχολείο μπορεί να κάνει αίτηση με ένα τμήμα, είτε με τον/τη δάσκαλο/α του τμήματος είτε με τον/ην εκπαιδευτικό ειδικότητας.

Το πρόγραμμα ολοκληρώνεται με μία παράσταση στην Αίθουσα Σταύρος Νιάρχος της Εθνικής Λυρικής Σκηνής στο ΚΠΙΣΝ. Κατά τη διάρκεια του προγράμματος και της τελικής παράστασης, θα πραγματοποιείται μαγνητοσκόπηση και φωτογράφιση του προγράμματος και θα υπάρξει προβολή του υλικού στα κανάλια επικοινωνίας της ΕΛΣ και στα ΜΜΕ.

Το πρόγραμμα απευθύνεται στους εκπαιδευτικούς **όλων των ειδικοτήτων** της Πρωτοβάθμιας που έχουν μάθημα στην Ε' και στην ΣΤ' τάξη, και ασχολούνται με τη **μουσική** και **το τραγούδι**, έχουν σωστή φωνή και καλή μουσική αντίληψη, όπως και καλή αίσθηση του ρυθμού και της κίνησης. Επίσης το πρόγραμμα απευθύνεται συμπληρωματικά σε δασκάλους θεατρικής αγωγής, χορού και εικαστικών ή δασκάλων που έχουν καλές γνώσεις φωτογραφίας ή video. Από κάθε σχολείο μπορούν να συμμετέχουν μέχρι και τέσσερις εκπαιδευτικοί διαφορετικών ειδικοτήτων.

Οι υπεύθυνοι εκπαιδευτικοί από κάθε σχολείο παρακαλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση συμμετοχής μέσω *Microsoft Forms* και να επισυνάψουν τα παρακάτω απαραίτητα δικαιολογητικά στη φόρμα:

- Βιογραφικό σημείωμα
- Τα ονόματα και τις ειδικότητες/ δεξιότητες άλλων δασκάλων του σχολείου που θέλουν να συμμετάσχουν
- Σύντομη περιγραφή, στην οποία να εξηγούνται οι λόγοι για τους οποίους οι υποψήφιοι επιθυμούν να συμμετάσχουν στο εργαστήριο (300–350 λέξεις)
- Σύντομη περιγραφή κάποιας ειδίκευσης της ομάδας του σχολείου σε σχέση με την λίστα καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων του προγράμματος. (Πχ. Προηγούμενες καλλιτεχνικές δραστηριότητες, οργανωμένη θεατρική ομάδα, χορωδία, εξελιγμένο τμήμα ρομποτικής, κλπ)
- Συναίνεση του διευθυντή για συμμετοχή στο πρόγραμμα (επισύναψη υπεύθυνης δήλωσης)

Αιτήσεις μετά την ημερομηνία λήξης της πρόσκλησης ενδιαφέροντος δε θα γίνονται δεκτές.

### Κριτήρια επιλογής

Η επιλογή των συμμετεχόντων θα γίνει από τους συντονιστές του εκπαιδευτικού προγράμματος «3ο κουδούνι όπερα» σε συνεργασία με το Τμήμα Εκπαιδευτικών & Κοινωνικών Δράσεων της ΕΛΣ.

Τα κριτήρια επιλογής είναι:

- Κίνητρα εκπαιδευτικών και ενδιαφέρον για τη συγκεκριμένη δράση, έτσι όπως αυτά αποτυπώνονται στο βιογραφικό και τη συνοδευτική σύντομη περιγραφή ενδιαφέροντος για το πρόγραμμα.
- Οι ιδιαίτερες δεξιότητες και προηγούμενη καλλιτεχνική δραστηριότητα του σχολείου, όπως θα περιγράφονται στις αιτήσεις. (1-2 από τα σχολεία του προγράμματος θα πρέπει να έχουν, πέραν των κοινών ζητούμενων, ιδιαίτερες δεξιότητες στην ρομποτική).

### Όροι και προϋποθέσεις

Η υποβολή ενδιαφέροντος δεν εγγυάται την ένταξη στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα «3ο κουδούνι όπερα» των Εκπαιδευτικών & Κοινωνικών Δράσεων της ΕΛΣ.

Οι Εκπαιδευτικές & Κοινωνικές Δράσεις της ΕΛΣ δεν είναι υποχρεωμένες να παρέχουν εξηγήσεις για την απόρριψη της αίτησης συμμετοχής.

Το περιεχόμενο της αίτησης συμμετοχής και το συνοδευτικό υλικό που θα αποσταλεί από τους αιτούντες προστατεύεται από τη νομοθεσία για την προστασία προσωπικών δεδομένων, όπως αυτή ισχύει στην Ελλάδα και η επεξεργασία των δεδομένων θα γίνεται με βάση την παρακάτω αναφερόμενη Πολιτική Επεξεργασίας Προσωπικών Δεδομένων.

Η συμμετοχή είναι **δωρεάν** και οι συμμετέχοντες δεσμεύονται να μην αξιώσουν οποιαδήποτε αμοιβή.

Η συμμετοχή στο εργαστήριο προϋποθέτει την παρουσία των συμμετεχόντων καθ' όλη τη διάρκεια του εργαστηρίου. Σε περίπτωση που οι συμμετέχοντες (εκπαιδευτικοί ή/και τάξεις σχολείου) απουσιάσουν για περισσότερα από 3 εργαστήρια κατά τη συνολική διάρκεια του προγράμματος, τότε αυτόματα αποκλείονται από τη συνέχιση και την ολοκλήρωση του προγράμματος και τη συμμετοχή στην τελική παράσταση. Σε περίπτωση που το σχολείο συμμετέχει με περισσότερους του ενός δασκάλους, θα πρέπει να υπάρχει παρουσία του ειδικού δασκάλου στις εξειδικευμένες συναντήσεις. Εν κατακλείδι, θα πρέπει να υπάρχει πάντα ένας δάσκαλος από κάθε σχολείο σε κάθε συνάντηση, ανεξαρτήτως θέματος.

Ενημέρωση για την αποδοχή ή την απόρριψη συμμετοχής θα αποσταλεί αποκλειστικά σε κάθε αιτούντα/-ούσα μέσω e-mail.

Ερωτήσεις σχετικά με τη διαδικασία υποβολής προτάσεων θα γίνονται αποδεκτές αποκλειστικά μέσω e-mail στη διεύθυνση [education@nationalopera.gr](mailto:education@nationalopera.gr) με θέμα «3ο κουδούνι όπερα - Ερωτήσεις».

Τα σχολεία της περιφέρειας και του εξωτερικού θα συμμετέχουν στην τελική παράσταση διαδικτυακά. Σε περίπτωση που κάποιο σχολείο αποφασίσει να παρευρεθεί δια ζώσης θα πρέπει να αναλάβει το κόστος για τη μεταφορά των εκπαιδευτικών και των παιδιών των εμπλεκόμενων τάξεων στις πρόβες (6, 7, 8, 9 και 10 Ιουνίου 2023) της τελευταίας εβδομάδας και στην παράσταση (11 Ιουνίου 2023).



## ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΩΝ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ

Η Εθνική Λυρική Σκηνή λειτουργεί ως Υπεύθυνος Επεξεργασίας για τα προσωπικά δεδομένα τα οποία οι αιτούντες θα παρέχουν για την εκδήλωση ενδιαφέροντος συμμετοχής.

Η επεξεργασία των δεδομένων αυτών είναι απαραίτητη για την εκπλήρωση των εννόμων συμφερόντων της Εθνικής Λυρικής Σκηνής, στο βαθμό που δεν επηρεάζουν τα δικαιώματα και τις ελευθερίες των αιτούντων. Τα προσωπικά δεδομένα σας θα χρησιμοποιηθούν για την αξιολόγηση των αιτούντων, τη στελέχωση του εργαστηρίου, την ενημέρωση των αιτούντων για την έκβαση της αίτησής τους και την ορθή διεξαγωγή του εργαστηρίου.

Τα δεδομένα που η Εθνική Λυρική Σκηνή συλλέγει και επεξεργάζεται στο πλαίσιο της αίτησης για συμμετοχή στο εργαστήριο είναι τα αναφερόμενα στη φόρμα συμμετοχής (όνομα, επώνυμο, θέση στο σχολείο, εκπαιδευτικός φορέας, στοιχεία επικοινωνίας), στο βιογραφικό του αιτούντα και στη σύντομη περιγραφή για τους λόγους συμμετοχής στο εργαστήριο. Επίσης, η ΕΛΣ συλλέγει προσωπικά δεδομένα για τον Διευθυντή του εκάστοτε σχολείου, όπως αυτά εμφανίζονται στην Υπεύθυνη Δήλωση που υπογράφει.

Όταν δίνετε στην Εθνική Λυρική Σκηνή στοιχεία τρίτων προσώπων (στοιχεία συγγενών, συζύγων, προσώπων επικοινωνίας, κτλ.), θα πρέπει να ενημερώνετε τα πρόσωπα αυτά για τη γνωστοποίηση των στοιχείων τους στην Εθνική Λυρική Σκηνή και να τους παρέχετε αντίγραφο της παρούσας ενημέρωσης.

Εντός της Εθνικής Λυρικής Σκηνής πρόσβαση στα δεδομένα σας έχουν μόνο εργαζόμενοι και συνεργάτες των Εκπαιδευτικών & Κοινωνικών Δράσεων της ΕΛΣ και διαπιστευμένοι προς τούτο συνεργάτες της Καλλιτεχνικής Διεύθυνσης της ΕΛΣ. Η πρόσβαση είναι διαβαθμισμένη ανάλογα με τη θέση και τα καθήκοντά τους και περιορίζεται στα δεδομένα που είναι απαραίτητα για τους σκοπούς της συγκεκριμένης επεξεργασίας που έχουν αναλάβει.

Ενδέχεται να διαβιβάσουμε τα δεδομένα σας στην Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος ΑΕ, όταν αυτό είναι απαραίτητο για τους σκοπούς της συγκεκριμένης επεξεργασίας (π.χ. διαβίβαση αριθμού πινακίδας οχήματος για την πρόσβασή σας στους χώρους στάθμευσης του Κέντρου Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος με μειωμένο αντίτιμο). Σε αυτές τις περιπτώσεις, η Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος ΑΕ θα ενεργεί είτε ως υπεύθυνος της επεξεργασίας, καθορίζοντας τα μέσα και τους σκοπούς της επεξεργασίας, είτε θα ενεργεί ως

εκτελών την επεξεργασία για λογαριασμό της Εθνικής Λυρικής Σκηνής. Και στις δύο περιπτώσεις, έχει εφαρμογή η παρούσα ενημέρωση.

Επιπλέον, η Microsoft λειτουργεί ως εκτελών την επεξεργασία για τα δεδομένα σας. Η Microsoft αποτελεί τον πάροχο υπηρεσιών ηλεκτρονικής αλληλογραφίας και υπηρεσιών cloud για την ΕΛΣ. Η αίτηση συμμετοχής στο εργαστήριο πραγματοποιείται μέσω της χρήσης Microsoft forms, με σκοπό την καλύτερη και ταχύτερη δυνατή επεξεργασία των δεδομένων σας για τους σκοπούς των Δράσεων. Η Microsoft επεξεργάζεται τα δεδομένα σας μόνο για την παροχή των συγκεκριμένων υπηρεσιών προς την ΕΛΣ και για κανέναν άλλο σκοπό.

Τα δεδομένα των συμμετεχόντων στις Εκπαιδευτικές & Κοινωνικές Δράσεις της ΕΛΣ καταρχήν δεν διαβιβάζονται σε χώρες εκτός του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (ΕΟΧ), σε τρίτες χώρες ή σε διεθνείς οργανισμούς. Σε περίπτωση που μεταφερθούν δεδομένα των συμμετεχόντων στις Εκπαιδευτικές & Κοινωνικές Δράσεις ΕΛΣ εκτός του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (ΕΟΧ), σε τρίτες χώρες ή σε διεθνείς οργανισμούς, η Εθνική Λυρική Σκηνή θα διασφαλίσει ότι ο οργανισμός που λαμβάνει τα προσωπικά δεδομένα βρίσκεται σε χώρα όπου παρέχεται το ίδιο επίπεδο προστασίας όπως στις χώρες εντός του ΕΟΧ ή ότι η διαβίβαση γίνεται με βάση κατάλληλες εγγυήσεις και σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία προστασίας δεδομένων.

Τα δεδομένα των αιτούντων που γίνουν δεκτοί στο εργαστήριο διατηρούνται καθ' όλη τη διάρκεια της συμμετοχής τους στο πρόγραμμα.

Συγκεκριμένα προσωπικά δεδομένα (π.χ. ονοματεπώνυμο, συμμετοχή σε συγκεκριμένες παραγωγές, οπτικοακουστικό υλικό που δημιουργείται κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων) θα διατηρούνται και μετά το πέρας της συμμετοχής στο εργαστήριο για αρχειακούς και εκπαιδευτικούς σκοπούς.

Όσον αφορά στους αιτούντες που δε γίνονται δεκτοί στο εργαστήριο, διαγράφουμε τα δεδομένα τους, μετά το πέρας της επιλογής συμμετεχόντων και την ενημέρωσή τους.

Η Εθνική Λυρική Σκηνή φροντίζει και εφαρμόζει τα κατάλληλα μέτρα για την ασφαλή φύλαξη των δεδομένων σας κατά τη διάρκεια της περιόδου διατήρησης και την καταστροφή όσων δεν διατηρούνται για αρχειακούς και εκπαιδευτικούς σκοπούς με κατάλληλο τρόπο μετά το πέρας αυτής. Έχετε δικαίωμα:

- Να μας ζητήσετε να σας παρέχουμε αντίγραφο των δεδομένων που έχουμε για εσάς
- Να μας ζητήσετε να διορθώσουμε κάτι αν είναι λάθος
- Να μας ζητήσετε να διαγράψουμε τα δεδομένα σας
- Να μας ζητήσετε να σταματήσουμε να τα επεξεργαζόμαστε ή να περιορίσετε την επεξεργασία τους
- Να μας ζητήσετε να τα στείλουμε σε μία άλλη εταιρεία ή φορέα με ένα λογικό μέσο

Η Εθνική Λυρική Σκηνή θα ικανοποιήσει το αίτημά σας σύμφωνα με τις προϋποθέσεις που ορίζει ο νόμος. Μπορείτε να απευθύνετε οποιοδήποτε αίτημα, ερώτημα ή παράπονο σχετικά με τα προσωπικά δεδομένα σας επικοινωνώντας με τον Υπεύθυνο Προστασίας Δεδομένων της Εθνικής Λυρικής Σκηνής μέσω email στην ηλεκτρονική διεύθυνση [dpo@nationalopera.gr](mailto:dpo@nationalopera.gr) ή ταχυδρομικά στη διεύθυνση Εθνική Λυρική Σκηνή, Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, Λεωφόρος Ανδρέα Συγγρού 364, Καλλιθέα Αττικής, υπόψιν του DPO.

Θα απαντήσουμε στο αίτημά σας εντός τριάντα (30) ημερών από την παραλαβή του. Στην περίπτωση που απαιτηθεί επέκταση της ανωτέρω προθεσμίας για την διερεύνηση ή/και τη διεκπεραίωση του αιτήματός σας, θα σας ενημερώσουμε σχετικά, εξηγώντας σας τους λόγους για τους οποίους είναι απαραίτητη η επέκταση της προθεσμίας.

Σε κάθε περίπτωση, εάν αισθάνεστε ότι έχει παραβιαστεί η προστασία των προσωπικών σας δεδομένων με οποιονδήποτε τρόπο, έχετε το δικαίωμα να υποβάλετε παράπονο στην Ελληνική Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα ([www.dpa.gr](http://www.dpa.gr)).

