

II. KYRIE

Mozart

Allegro

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Tutti

Chri-ste e - le -

Tutti

Ky - ri - e e - le - - - i - son, e - le -

Allegro

Corno di Bassetto I, II, Fagotto I, II, Clarino I, II, Timpani, Trombone I-III, Archi, Organo

f

Viol. II Cor. II Trbn. I

Fag., Trbn. III Vc. e B., Org.: tasto solo

4

Tutti

Ky - - ri - e e - - le - - i - son, e - le -

- i - son,

Tutti

Chri-ste e - le -

- i - - - son, e - le - i - son, Ky - - - ri -

Viol. I Cor. I

Va. Fag. I Trbn. II

7

- - i - son, e - le - - i - son, e - le -

Ky - - ri - e e - - le - - i - son, e -

- i - son, e - le - - i - son,

e e - - le - - i - son, e - le - i - son, Chri-ste e - le -

Viol. II Trbn. I + Cl., Timp.

- Cl., Timp.

10

i - son, e - le - i - son, Chri - ste e -
 le - i - son, e - le - i - son
 Ky - ri - e e - le - i -
 i - son, e -

+Cl., Timp. +Fag. I, Va. -Cl., Timp.
 Trbne. II

13

le - i - e - le - i - son, e - le - i - son, e -
 son, e - le - le - i - son, e - le - i - son,
 le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

16

son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le -
 le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,
 i - son, e - le - i - son,
 e - le - i - son, Chri - ste e - le -

19

i - son, Chri - ste e - lei -
 e - le - i - son, Chri - ste e - le -
 Ky - ri - e e - le - i - son, e -
 i - son,

+Cl., Timp. -Cl., Timp. Vc.

22

- son,
 i - son, Chri - ste e -
 le - i -
 Ky - ri - e e - le - i -

Viol. II
Cor. II
Tbn. I
Tutti Bassi

25

Ky - ri -
 le -
 son, e - le - i -
 son, e - le - i -

Viol. I
Cor. I

28

e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,
 son, e - le - i - son, e - le - i - son,
 son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e -
 i - son, Ky - ri - e e - le - i -

31

son, e - le - i - son, e - le - i - son,
 Ky - ri - e e - le - i -
 le - i - son, e - le - i - son,
 son, e - le - i - son, Chri - ste e -

Viol. II
 Cor. II
 Trbne. I

34

e - le - i - son,
 son, Chri - ste e -
 Chri - ste e - le - i -
 le - i - son, e - le - i -

Viol. I
 Cor. I

Va.
 Trbne. II

Viol. II
 Cor. II
 Trbne. I

Chri - ste e - le - i - son, e - le -
 le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri -
 son, e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri -
 son,

Viol. I
Cor. I

Va., Fag. I
Trbne. II + Cl., Timp.

Fag. II, Trbne. III,
Vc. e B.

- i - son, Chri - ste e - le -
 e - lei - son, e - le - i - son, e - le -
 e, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e
 - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e -

Viol. I
Cor. I

- Cl., Timp.

- i - son, e - le - i - son, e - le - i -
 i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -
 e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -
 le - i - son, e - le - i - son,

+ Cl., Timp.

- Cl., Timp.

44

son, Chri - ste e - le -
 e e - le - i - son, e - le - i - son,
 son, e - le - i - son, e - le - i -
 Chri - ste e - le - i - son, e - le - i -

47

i - son, Chri - ste e - le -
 Chri - ste e - le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri -
 son, e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri -
 son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le -

49

Adagio

i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.
 e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.
 e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.
 i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

Adagio
 Tutti
 + Cl., Timp. (senza Cl., Timp.) + Cl., Timp.
 Timp.