

In stiller Nacht

nach Friedrich von Spee, 1591-1635

Johannes Brahms, 1833-1897
aus „Deutsche Volkslieder“, 1864

Etwas langsam

1. In stil-ler Nacht, zur er-sten Wacht ein Stimm be-gunnt zu
2. Der schö-ne Mond will un-ter-gehn,^{*)} für Leid nicht mehr mag

1. In stil-ler Nacht, zur er-sten Wacht ein Stimm be-gunnt zu
2. Der schö-ne Mond will un-ter-gehn, für Leid nicht mehr mag

The first system of the musical score consists of four staves. The top staff is the vocal line, followed by two piano accompaniment staves (treble and bass clef), and a final bass staff. The music is in 3/2 time and B-flat major. Dynamics include piano (p) and pianissimo (pp). The lyrics are in German, with two strophes provided. The first staff of the piano accompaniment has a 'p' dynamic, and the second staff has a 'pp' dynamic. The bass staff also has a 'pp' dynamic.

4
kla - gen, der nächt-ge Wind hat süß und lind zu
schei - nen, die Ster-ne lan ihr Glit-zen stahn, mit

4
kla - gen, der nächt-ge Wind hat süß und lind zu
schei - nen, die Ster-ne lan ihr Glit-zen stahn, mit

The second system of the musical score consists of four staves. The top staff is the vocal line, followed by two piano accompaniment staves (treble and bass clef), and a final bass staff. The music continues in 3/2 time and B-flat major. Dynamics include piano (p) and pianissimo (pp). The lyrics are in German, with two strophes provided. The first staff of the piano accompaniment has a 'p' dynamic, and the second staff has a 'pp' dynamic. The bass staff also has a 'pp' dynamic.

*) 2. Strophe bei v. Spee: Der schöne Mon will untergohn...
→ Kommentar in: Chorbuch Romantik - Hauptband, Mösel Verlag, Wolfenbüttel und Zürich.

poco a poco cresc.

7

mir den Klang ge - tra - gen. Von her - bem Leid und
mir sie wol - len wei - nen. Kein Vo - gel - sang noch

poco a poco cresc.

10

Trau - rig - keit ist mir das Herz zer - flos - sen, die Blü - me - lein,
Freu - den - klang man hö - ret in den Lüf - ten, die wil - den Tier

14

mit Trä - nen rein hab ich sie all be - gos - sen.
traurn auch mit mir in Stei - nen und in Klüf - ten.