



**ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΚΑΤΩ ΤΩΝ ΟΡΙΩΝ ΜΕ ΑΝΟΙΚΤΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΜΕΣΩ  
ΕΣΗΔΗΣ, ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΝΑΨΗ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΠΑΡΟΧΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΜΕ ΤΙΤΛΟ:  
«ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ»**

**Αριθ. πρωτ.: 2221/13-05-2021**

**Επωνυμία και Διεύθυνση της Αναθέτουσας Αρχής:** Εθνική Λυρική Σκηνή,  
Λεωφ. Ανδρέα Συγγρού 364, Καλλιθέα, 17674,  
Τηλ.: 213 0885860-61  
Διεύθυνση/ διευθύνσεις διαδικτύου: [www.nationalopera.gr](http://www.nationalopera.gr)

**Έγγραφα της σύμβασης και συμπληρωματικά έγγραφα - τρόπος απόκτησης:** Η λήψη των εγγράφων της σύμβασης γίνεται από την διαδικτυακή πύλη [www.promitheus.gov.gr](http://www.promitheus.gov.gr), του Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ. σύμφωνα με τις διατάξεις του ν.4155/13 και της Υ.Α. Π1/2390/2013 (ΦΕΚ/Β/2677/21-10-2013), καθώς και από την ιστοσελίδα της Αναθέτουσας Αρχής [www.nationalopera.gr](http://www.nationalopera.gr). Επιπλέον η προκήρυξη αναρτήθηκε στη «Διαύγεια», ενώ περίληψη αυτής σε μία ημερήσια και μια εβδομαδιαία τοπική εφημερίδα.

**Τύπος Αναθέτουσας Αρχής:** Η Εθνική Λυρική Σκηνή είναι «Μη κεντρική Αναθέτουσα Αρχή».

**Κύρια δραστηριότητα που ασκεί:** Η Εθνική Λυρική Σκηνή (ΕΛΣ) είναι πολιτιστικός φορέας με αντικείμενο το λυρικό θέατρο. Από το 1994 και υπό την εποπτεία του Υπουργείου Πολιτισμού, συνιστά Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου. Η ΕΛΣ παρουσιάζει σε ετήσια βάση έργα όπερας, μπαλέτου και μουσικού θεάτρου, αλλά και οπερέτες, συναυλίες συμφωνικού περιεχομένου καθώς και ειδικές εκπαιδευτικές παραστάσεις για παιδιά και μαθητές.

**Κοινό λεξιλόγιο για τις δημόσιες συμβάσεις (CPV):** 79952100-3 Υπηρεσίες οργάνωσης πολιτιστικών εκδηλώσεων.

**Ονομασία που δόθηκε στη σύμβαση από την Αναθέτουσα Αρχή:** Πολιτιστικό Λεωφορείο.

**Περιγραφή / αντικείμενο της δημόσιας σύμβασης:** Αντικείμενο της παρούσας σύμβασης είναι η υλοποίηση του Υποέργου 2 «Πολιτιστικό Λεωφορείο» της Πράξης «Πολιτιστικές εκδηλώσεις και Δράσεις» με σκοπό να αποτελέσει μέρος των εκδηλώσεων του 3ήμερου Φεστιβάλ «Λυρικός Νότος» που θα πραγματοποιηθεί από την ΕΛΣ τον Ιούνιο του 2021, του 2022 και του 2023 (16 έως 18/6). Συνοπτικά, το πολιτιστικό λεωφορείο θα είναι ένα λεωφορείο γεμάτο από ηθοποιούς και μουσικούς που θα κυκλοφορεί τις τρεις μέρες του Φεστιβάλ στις πλατείες των Δήμων Καλλιθέας, Παλαιού Φαλήρου και Αλίμου. Το πολιτιστικό λεωφορείο θα είναι μία μετακινούμενη παράσταση: σε κάθε στάση θα εμφανίζονται οι ηθοποιοί και οι μουσικοί και θα χρησιμοποιούν το λεωφορείο ως σκηνικό για να δημιουργείται μία μουσική παράσταση με κομπέρ, ο οποίος συνδυάζει και δένει τραγούδια και μουσικές από τον ελληνικό κινηματογράφο και θέατρο. Στο πλαίσιο αυτό ο ανάδοχος καλείται να παρέχει προς την ΕΛΣ υπηρεσίες: Α) Υλικοτεχνική παραγωγή των Παραστάσεων που περιλαμβάνει τις εργασίες: Α.1. Διάθεση για αποκλειστική χρήση ενός λεωφορείου. Α.2 Τεχνική υποστήριξη της παραγωγής. Β) Καλλιτεχνική παραγωγή των Παραστάσεων.

**Εκτιμώμενη αξία της σύμβασης:** Η εκτιμώμενη αξία της σύμβασης ανέρχεται στο ποσό των εκατόν πενήντα τεσσάρων χιλιάδων πεντακοσίων ευρώ (154.500,00€) συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ (προϋπολογισμός χωρίς ΦΠΑ: εκατόν είκοσι τέσσερις χιλιάδες πεντακόσια ενενήντα έξι ευρώ και εβδομήντα επτά λεπτά (124.596,77€) ΦΠΑ: είκοσι εννέα χιλιάδες εννιακόσια τρία ευρώ και είκοσι τρία λεπτά (29.903,23€).

**Εναλλακτικές προσφορές:** Δεν γίνονται δεκτές εναλλακτικές προσφορές.

**Διάρκεια της σύμβασης:** Η διάρκεια της σύμβασης θα ξεκινήσει από την ημερομηνία υπογραφής της και ολοκληρώνεται με την ολοκλήρωση της Πράξης, ήτοι την 30/09/2023.

**Προϋποθέσεις συμμετοχής:** Για την συμμετοχή στο διαγωνισμό οι ενδιαφερόμενοι οικονομικοί φορείς απαιτείται:

α) Να ασκούν δραστηριότητα συναφή με το αντικείμενο της σύμβασης. Οι οικονομικοί φορείς που είναι εγκατεστημένοι σε κράτος μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης απαιτείται να είναι εγγεγραμμένοι σε ένα από τα επαγγελματικά μητρώα που τηρούνται στο κράτος εγκατάστασής τους ή να ικανοποιούν οποιαδήποτε άλλη απαίτηση ορίζεται στο Παράρτημα XI του Προσαρτήματος Α' του ν. 4412/2016. Εφόσον οι οικονομικοί φορείς απαιτείται να διαθέτουν ειδική έγκριση ή να είναι μέλη συγκεκριμένου οργανισμού για να μπορούν να παράσχουν τη σχετική υπηρεσία στη χώρα καταγωγής τους, η αναθέτουσα αρχή μπορεί να τους ζητεί να αποδείξουν ότι διαθέτουν την έγκριση αυτή ή ότι είναι μέλη του εν λόγω οργανισμού ή να τους καλέσει να προβούν σε ένορκη δήλωση ενώπιον συμβολαιογράφου σχετικά με την άσκηση του συγκεκριμένου επαγγέλματος.

β) Να διαθέτουν μέσο κύκλο εργασιών για τις τρεις τελευταίες κλεισμένες διαχειριστικές χρήσεις (2017, 2018, 2019) κατ' ελάχιστον ίσο με το 100% του προϋπολογισμού της διακήρυξης, μη συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ, ήτοι εκατόν είκοσι τέσσερις χιλιάδες πεντακόσια ενενήντα έξι ευρώ και εβδομήντα επτά λεπτά (124.596,77€) τουλάχιστον.

Σε περίπτωση που υποψήφιος οικονομικός φορέας δραστηριοποιείται για χρονικό διάστημα μικρότερο των τριών διαχειριστικών χρήσεων, τότε ο μέσος κύκλος εργασιών για όσες διαχειριστικές χρήσεις δραστηριοποιείται θα πρέπει να είναι κατ' ελάχιστον ίσος με το 100 του προϋπολογισμού της διακήρυξης, μη συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ.

γ) Να έχουν εκτελέσει επιτυχώς, κατά την τελευταία πενταετία (2016, 2017, 2018, 2019, 2020 έως και την ημερομηνία δημοσίευσης της παρούσας διακήρυξης), μία ή περισσότερες συμβάσεις με αντικείμενο την παροχή υπηρεσιών σχεδιασμού, προετοιμασίας και εκτέλεσης καλλιτεχνικών παραγωγών σε Φορείς και Οργανισμούς που τεκμηριώνουν την εμπειρία του προσφέροντος στην υλοποίηση αντίστοιχων έργων, ανεξαρτήτου συμβατικής αξίας.

Σε περίπτωση που κάποιος προσφέρων έχει υλοποιήσει έργα, όπως αναφέρεται παραπάνω, ως μέλος ένωσης εταιρειών, για την ικανοποίηση του κριτηρίου του προϋπολογισμού λαμβάνεται υπόψη το ποσό που αναλογεί στον προσφέροντα.

δ) Να διαθέτουν Ομάδα Έργου ικανή σε πλήθος και ειδικότητες, που να διασφαλίζει την άρτια υλοποίηση της υπό ανάθεση σύμβασης. Συγκεκριμένα, ο οικονομικός φορέας απαιτείται να διαθέτει στην Ομάδα Έργου τα παρακάτω στελέχη:

- I. Έναν (1) Υπεύθυνο Έργου, Υπεύθυνο για την καλλιτεχνική διεύθυνση και επιμέλεια των Παραστάσεων, ο οποίος να διαθέτει κατ' ελάχιστο τα ακόλουθα προσόντα:
  - ο να έχει αναλάβει την καλλιτεχνική διεύθυνση σε τέσσερις (4) παραγωγές μουσικού θεάτρου
  - ο να έχει αναλάβει την καλλιτεχνική διεύθυνση σε οκτώ (8) παραγωγές όπερας δρόμου.
- II. Έναν (1) Σκηνοθέτη, ο οποίος να διαθέτει κατ' ελάχιστο τα ακόλουθα προσόντα:
  - ο να είναι απόφοιτος δραματικής σχολής
  - ο να έχει σκηνοθετήσει πέντε (5) παραγωγές μουσικού θεάτρου

- να έχει σκηνοθετήσει τέσσερις (4) παραγωγές όπερας δρόμου.
- III. Δύο (2) Συνθέτες - Μουσικούς, οι οποίοι να διαθέτουν κατ' ελάχιστο τα ακόλουθα προσόντα:
  - να έχουν πτυχίο μουσικών σπουδών
  - να έχουν γράψει μουσική για πέντε (5) παραγωγές θεάτρου.
- IV. Έναν (1) Κινησιολόγο, ο οποίος να διαθέτει κατ' ελάχιστο τα ακόλουθα προσόντα:
  - να έχει πτυχίο σχολής χορού
  - να έχει εργαστεί ως κινησιολόγος σε πέντε (5) παραγωγές θεάτρου
  - να έχει διδάξει χορό/κίνηση για τρία (3) έτη.
- V. Έναν (1) Σκηνογράφο, ο οποίος να διαθέτει κατ' ελάχιστο τα ακόλουθα προσόντα:
  - να έχει εργαστεί ως σκηνογράφος σε οκτώ (8) παραγωγές θεάτρου.
- VI. Έναν (1) Δραματοουργό, ο οποίος να διαθέτει κατ' ελάχιστο τα ακόλουθα προσόντα:
  - να είναι απόφοιτος δραματικής σχολής
  - να έχει σκηνοθετήσει πέντε (5) παραγωγές θεάτρου.
- VII. Έναν (1) Ενδυματολόγο, ο οποίος να διαθέτει κατ' ελάχιστο τα ακόλουθα προσόντα:
  - να έχει εργαστεί ως ενδυματολόγος σε πέντε (5) παραγωγές θεάτρου.
- viii. Τέσσερις (4) Ηθοποιούς, οι οποίοι να διαθέτουν κατ' ελάχιστο τα ακόλουθα προσόντα:
  - να είναι απόφοιτοι δραματικής σχολής
  - να έχουν εργαστεί ως ηθοποιοί σε τέσσερις (4) παραγωγές θεάτρου στις οποίες επιπλέον τραγουδούσαν.
- ix. Τέσσερις (4) Μουσικούς Σκηνης, οι οποίοι να διαθέτουν κατ' ελάχιστο τα ακόλουθα προσόντα:
  - να έχουν πτυχίο μουσικών σπουδών
  - να έχουν εργαστεί ως μουσικοί σε έξι (6) μουσικές ή /και θεατρικές παραγωγές.
- x. Δύο Τεχνικούς ήχου, οι οποίοι να διαθέτουν κατ' ελάχιστο τα ακόλουθα προσόντα:
  - πέντε (5) έτη εμπειρίας ως τεχνικός ήχου σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις.
- xi. Δύο Τεχνικούς φώτων, οι οποίοι να διαθέτουν κατ' ελάχιστο τα ακόλουθα προσόντα:
  - τρία (3) έτη εμπειρίας ως τεχνικός φώτων σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις.

Σημειώνεται ότι απαιτείται Εγγυητική Επιστολή Συμμετοχής στο Διαγωνισμό, η οποία απευθύνεται προς την Αναθέτουσα Αρχή, ποσού ίσου με το 2% του προϋπολογισμού του διαγωνισμού (χωρίς ΦΠΑ).

**Είδος διαδικασίας:** Δημόσιος διαγωνισμός κάτω των ορίων με ανοικτή διαδικασία μέσω ΕΣΗΔΗΣ. - Η σύμβαση δεν υποδιαιρείται σε τμήματα.

**Κριτήριο ανάθεσης:**

Η σύμβαση θα ανατεθεί με το κριτήριο της πλέον συμφέρουσας από οικονομική άποψη προσφοράς, βάσει της βέλτιστης σχέσης ποιότητας-τιμής οποία εκτιμάται βάσει των κάτωθι κριτηρίων με τους αντίστοιχους Συντελεστές Βαρύτητας (Σ.Β.) όπως αποτυπώνονται στον ακόλουθο πίνακα:

A/A	ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΗΣ ΒΑΡΥΤΗΤΑΣ
K1	Κατανόηση περιβάλλοντος και ειδικών απαιτήσεων	Κατανόηση του αντικειμένου της σύμβασης και των ειδικών απαιτήσεών του, αναγνώριση κρίσιμων παραγόντων επιτυχίας και εντοπισμός ενδεχόμενων προβλημάτων/κινδύνων και προτάσεις αντιμετώπισής τους	20%
K2	Ανάλυση Ιδέας και Μεθοδολογία υλοποίησης Παραγωγής	Περιγραφή της ιδέας που έχει ο ανάδοχος για την Παραγωγή του 1 <sup>ου</sup> έτους και ανάλυση του περιεχομένου της Παράστασης (σκηνοθεσία, δραματουργία, μουσική κλπ)	40%
K3	Οργάνωση διοίκησης της Σύμβασης	Περιγραφή του τρόπου οργάνωσης και συντονισμού της Ομάδας Έργου – Οργάνωση παραγωγής 1 <sup>ου</sup> έτους	30%
K4	Χρονοδιάγραμμα Σύμβασης	Αναλυτικός χρονικός προγραμματισμός των ενεργειών για τον σχεδιασμό, την οργάνωση και την εκτέλεση της παραγωγής του 1 <sup>ου</sup> έτους	10%
<b>ΑΘΡΟΙΣΜΑ ΣΥΝΟΛΟΥ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΩΝ ΒΑΡΥΤΗΤΑΣ</b>			<b>100%</b>

**Προθεσμία για την υποβολή των προσφορών:** Η καταληκτική ημερομηνία παραλαβής των προσφορών είναι η Παρασκευή 28/05/2021 και ώρα 12:00μ.μ..

**Τόπος Υποβολής των προσφορών:** Οι προσφορές υποβάλλονται από τους προσφέροντες ηλεκτρονικά, μέσω της διαδικτυακής πύλης [www.promitheus.gov.gr](http://www.promitheus.gov.gr) του ΕΣΗΔΗΣ μέχρι την καταληκτική ημερομηνία και ώρα που ορίζεται στην παρούσα, σε ηλεκτρονικό φάκελο, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 36 του ν.4412/16 (ΦΕΚ Α' 147) και στο άρθρο 11 της Υ.Α. Π1/2390/2013 (ΦΕΚ/Β/2677/21-10-2013) «Τεχνικές λεπτομέρειες και διαδικασίες λειτουργίας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ)».

Έγγραφα που απαιτούνται με βάση την Διακήρυξη να προσκομιστούν εγγράφως στην Αναθέτουσα Αρχή, υποβάλλονται, εντός τριών εργάσιμων ημερών από την καταληκτική ημερομηνία υποβολής προσφορών, στην ακόλουθη Διεύθυνση: Εθνική Λυρική Σκηνή, Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, Λεωφ. Ανδρέα Συγγρού 364, Καλλιθέα, 17674, όροφος 5Α, Πρωτόκολλο.

**Ελάχιστη απαιτούμενη χρονική διάρκεια ισχύος της προσφοράς:** Οι προσφορές ισχύουν και δεσμεύουν τους υποψηφίους για έξι (6) μήνες από την επομένη της διενέργειας του διαγωνισμού. Προσφορές που αναφέρουν χρόνο ισχύος μικρότερο του παραπάνω απορρίπτονται ως απαράδεκτες. Η παράταση της ισχύος της προσφοράς μπορεί να λαμβάνει χώρα κατ' ανώτατο όριο για χρονικό διάστημα ίσο με αρχική διάρκεια ισχύος της προσφοράς.

**Ημερομηνία και Ώρα αποσφράγισης των προσφορών:** Τετάρτη 02/06/2021 και ώρα 10:00 π.μ..

**Τόπος αποσφράγισης των προσφορών:** Ο διαγωνισμός θα πραγματοποιηθεί με χρήση της πλατφόρμας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ) μέσω της διαδικτυακής πύλης [www.promitheus.gov.gr](http://www.promitheus.gov.gr) του συστήματος.

**Γλώσσα (ες) που μπορούν να συνταχθούν οι προσφορές ή οι αιτήσεις συμμετοχής:** Οι προσφορές και τα περιλαμβανόμενα σε αυτές στοιχεία καθώς επίσης και τα αποδεικτικά έγγραφα συντάσσονται στην ελληνική γλώσσα ή συνοδεύονται από επίσημη μετάφραση

τους στην ελληνική γλώσσα. Στα αλλοδαπά δημόσια έγγραφα και δικαιολογητικά εφαρμόζεται η Συνθήκη της Χάγης της 5ης.10.1961, που κυρώθηκε με το ν. 1497/1984 (Α' 188). Ειδικά, τα αλλοδαπά ιδιωτικά έγγραφα μπορούν να συνοδεύονται από μετάφρασή τους στην ελληνική γλώσσα επικυρωμένη είτε από πρόσωπο αρμόδιο κατά τις διατάξεις της εθνικής νομοθεσίας είτε από πρόσωπο κατά νόμο αρμόδιο της χώρας στην οποία έχει συνταχθεί το έγγραφο.

**Χρηματοδότηση της σύμβασης:** Η σύμβαση περιλαμβάνεται στο υποέργο Νο 2 της Πράξης : «Πολιτιστικές Εκδηλώσεις και Δράσεις» η οποία έχει ενταχθεί στο Περιφερειακό Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Αττική 2014-2020» σύμφωνα με την Απόφαση Ένταξης με αρ. πρωτ. 216/20.03.2020, όπως τροποποιήθηκε με τη με αρ. πρωτ. 1033/15-12-2020 Απόφαση 1ης Τροποποίησης της Πράξης, της Διεύθυνσης Ενδιάμεσου Φορέα Διαχείρισης του Συνδέσμου Δήμων Νότιας Αττικής και έχει λάβει κωδικό MIS 5051043. Η παρούσα σύμβαση χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης) και από εθνικούς πόρους μέσω του ΠΔΕ.

**Δικαστικές Προσφυγές:** Κάθε ενδιαφερόμενος, ο οποίος έχει ή είχε συμφέρον να του ανατεθεί η συγκεκριμένη σύμβαση και έχει ή είχε υποστεί ή ενδέχεται να υποστεί ζημία από εκτελεστή πράξη ή παράλειψη της αναθέτουσας αρχής κατά παράβαση της νομοθεσίας της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή της εσωτερικής νομοθεσίας, δικαιούται να ασκήσει προδικαστική προσφυγή ενώπιον της ΑΕΠΠ κατά της σχετικής πράξης ή παράλειψης της αναθέτουσας αρχής, προσδιορίζοντας ειδικώς τις νομικές και πραγματικές αιτιάσεις που δικαιολογούν το αίτημά του.

**Δημοσίευση προκήρυξης:** Η Προκήρυξη δημοσιεύτηκε στο ΚΗΜΔΗΣ 13/05/2021.

**Λοιπές πληροφορίες:** Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να ζητήσουν από την Αναθέτουσα Αρχή συμπληρωματικές πληροφορίες ή διευκρινίσεις. Τα αιτήματα υποβάλλονται ηλεκτρονικά, το αργότερο οκτώ (8) ημέρες πριν την καταληκτική ημερομηνία υποβολής προσφορών, στο δικτυακό τόπο του διαγωνισμού μέσω της Διαδικτυακής πύλης [www.promitheus.gov.gr](http://www.promitheus.gov.gr), του Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ. Για να υποβληθούν αιτήματα παροχής συμπληρωματικών πληροφοριών – διευκρινίσεων, οι ενδιαφερόμενοι πρέπει να είναι εγγεγραμμένοι στο σύστημα του Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ. δηλαδή να διαθέτουν σχετικά διαπιστευτήρια που τους έχουν χορηγηθεί (όνομα χρήστη και κωδικό πρόσβασης). Το ηλεκτρονικό αρχείο με το κείμενο των ερωτημάτων απαιτείται να είναι ψηφιακά υπογεγραμμένο. Αιτήματα παροχής διευκρινίσεων που υποβάλλονται είτε με άλλο τρόπο είτε το ηλεκτρονικό αρχείο που τα συνοδεύει δεν είναι ψηφιακά υπογεγραμμένο, δεν εξετάζονται σύμφωνα με τις ως άνω οδηγίες.

**Καλλιθέα, 13/05/2021**

**Η Πρόεδρος του ΔΣ της ΕΛΣ**

**Ευγενία Παπαθανασοπούλου**