

ΣΑΤΑΝΕΡΙ — ΑΚΡΟΑΣΗ
ΑΝΔΡΕΣ — ΚΟΜΜΑΤΙ 1 ΑΠΟ 2

Σκηνή 1

(Αιρομένης της αλκιάς στο ωρισμένον σημείον της Εισαγωγής, ο Ανδρέας κάθεται στο τραπέζι δεξιά και ξεφυλλίζει περίλυπος και απογοητευμένος ένα μεγάλο κατάστιχο.)

(Μονωδία Ανδρέα)

B Lo stesso tempo
31

Ανδρέας

Καμ - μιά χα - ρά δεν έν - νοιω - σα στη μαύ - ρη μου ζω - ή, με μά - ρα - νε, με στέ - γνω - ξε της

Ανδρ.

Μοί - ρας η πνο - ή, η πί - κρες με φαρ - μά - κω - σαν και βά - σα - να σκλη - ρά μου

Ανδρ.

σβύ - σαν το χα - μό - γε - λο, μου διώ - ξαν τη χα - ρά Τι σπα - ραγ - μός!

Ανδρ.

Τι ε - ρη - μιά! Τι χα - μός, τι δυ - στυ - χί - α, δί - χως α - πο - λύ - τρω - ση καμ - μιά! Κυ - λούν τα

43

Ανδρ.

8

χρό - νια στην κα - τα - φρό - νια σ' αυ - τή την κό - λα - ση της Μοί - ρας την αι - ώ - νια, ζω - ή θλιμ -

47

Ανδρ.

8

μέ - νη φαρ - μα - κω - μέ - νη, οι - μέ κου - ρά - στη - κα ο δό - λιος να περ -

50

Ανδρ.

8

νώ. _____

(Βυθίζεται πάλι στην απόγνωση.)