

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Οι ημερομηνίες και τα σύνολα που αναφέρονται στο Παράρτημα είναι ενδεικτικά και παρατίθενται αποκλειστικά για την αποτύπωση της δομής και του εκτιμώμενου χρονικού πλαισίου της δράσης. Η ΕΛΣ διατηρεί το δικαίωμα τροποποίησής τους, εφόσον αυτό κριθεί αναγκαίο. Ο ακριβής ορισμός των ημερομηνιών και των συνόλων θα πραγματοποιηθεί με την έναρξη του Κύκλου Εργαστηρίων Μουσικού Θεάτρου.

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 2026-2027

- 12-13 Σεπτεμβρίου: Διάλεξη Αγγελάκης - Διάλεξη Γλυνάτσης - Masterclass
Διάλεξη Αγγελάκης - Διάλεξη Γλυνάτσης - Masterclass
- 10-11 Οκτωβρίου: Διάλεξη Αντωνιάδης - Ανάγνωση: Όργανο 1 - Masterclass
Διάλεξη Αντωνιάδης - Ανάγνωση: Φωνή 1 - Masterclass
- 7-8 Νοεμβρίου: Διάλεξη Ψυχογιού - Ανάγνωση: Όργανο 2 - Masterclass
Διάλεξη Ψυχογιού - Ανάγνωση: Φωνή 2 - Masterclass
- 12-13 Δεκεμβρίου: Διάλεξη Γλυνάτσης - Ανάγνωση: Όργανο 3 - Masterclass
Διάλεξη Γλυνάτσης - Ανάγνωση: Όργανο 4 - Masterclass
- 16-17 Ιανουαρίου: Διάλεξη Θανάσουλα - Ανάγνωση: Όργανο 5 - Masterclass
Θανάσουλα (Εναλλακτική) - Ανάγνωση: Φωνή 1 - Masterclass
- 13-14 Φεβρουαρίου: Διάλεξη Αντωνιάδης - Ανάγνωση: Όργανο 6 - Masterclass
Διάλεξη Αντωνιάδης - Ανάγνωση: Φωνή 2 - Masterclass
- 20-21 Μαρτίου: Διάλεξη Γλυνάτσης - Πρόβα work-in-progress (όλο το σύνολο)
Διάλεξη Γλυνάτσης - Πρόβα work-in-progress (όλο το σύνολο)
- 17-18 Απριλίου: Διάλεξη Αγγελάκης - Ανάγνωση: Όργανο 7 - Masterclass
Διάλεξη Αγγελάκης - Ανάγνωση: Όργανο 8 - Masterclass
- 15-16 Μαΐου: Διάλεξη Αντωνιάδης - Ανάγνωση: Όργανο 9 - Masterclass
Διάλεξη Αντωνιάδης - Ανάγνωση: Όργανο 10 - Masterclass
- 23 Μαΐου: ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΕΛΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ
- 12-13 Ιουνίου: Διάλεξη Ψυχογιού/Θανάσουλα - Παρουσιάσεις Ομάδων
Διάλεξη Ψυχογιού/Θανάσουλα - Παρουσιάσεις Ομάδων
- 1-15 Ιουλίου ΠΡΟΒΕΣ & ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

Οι ώρες των εργαστηρίων θα είναι:

- Σάββατα: 14.30-22.30
- Κυριακές: 12.00-21.00

Η κάθε διάλεξη θα έχει διάρκεια δύο (2) ωρών, τα masterclasses τριών ή τεσσάρων (3-4) ωρών ανά ημέρα, ενώ ενδιάμεσα στις δράσεις θα υπάρχουν δύο ημίωρα (30') διαλείμματα.

Ενδεικτικά Σύνολα των Αναθέσεων

1. Γυναικεία Φωνή, Φλάουτο, Κλαρινέτο, Τρομπέτα, Τρομπόνι, Πιάνο, Κρουστά
2. Γυναικεία Φωνή, Φλάουτο, Τρομπόνι, Πιάνο, Βιολί, Βιόλα, Κοντραμπάσο
3. Ανδρική Φωνή, Φλάουτο, Κλαρινέτο, Τρομπέτα, Πιάνο, Βιόλα, Τσέλο, Κοντραμπάσο
4. Ανδρική Φωνή, Κλαρινέτο, Τρομπέτα, Κρουστά, Βιολί, Τσέλο, Κοντραμπάσο
5. Γυναικεία & Ανδρική Φωνή, Φλάουτο, Τρομπέτα, Κρουστά, Βιόλα, Κοντραμπάσο
6. Γυναικεία & Ανδρική Φωνή, Κλαρινέτο, Τρομπόνι, Κρουστά, Βιολί, Τσέλο
7. Κλαρινέτο, Τρομπόνι, Κρουστά, Βιολί, Βιόλα, Τσέλο, Κοντραμπάσο (χωρίς φωνή)
8. Φλάουτο, Τρομπέτα, Τρομπόνι, Πιάνο, Κρουστά, Βιολί, Βιόλα, Τσέλο (χωρίς φωνή)