



Γραφείο Διοικητικού Συμβουλίου Ε.Λ.Σ

Καλλιθέα, 18 Νοεμβρίου 2022

Αρ. πρωτ.: Δ.Σ.:338

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΛΥΡΙΚΗΣ ΣΚΗΝΗΣ  
ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ 31η

18 Νοεμβρίου 2022

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Σήμερα, την 18<sup>η</sup> Νοεμβρίου, ημέρα Παρασκευή και ώρα 11:30 π.μ., συνέρχονται τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου (ΔΣ) της Εθνικής Λυρικής Σκηνής (ΕΛΣ) σε συνεδρίαση, μέσω τηλεδιάσκεψης για να συζητήσουν τα θέματα της ημερήσιας διάταξης όπως έχουν καθοριστεί από την Πρόεδρο.

Στη συνεδρίαση λαμβάνουν μέρος η Πρόεδρος Ευγενία Παπαθανασοπούλου, η Αντιπρόεδρος Μαρίνα Μαρτίνου, η Γραμματέας Ελένη Σκάρκου και τα μέλη Δημήτρης Δημητριάδης και Μιχαήλ Κολοκοτρώνης.

Στη συνεδρίαση παρευρίσκεται ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής της Εθνικής Λυρικής Σκηνής Γιώργος Κουμεντάκης.

.....  
**ΘΕΜΑ 7: Έγκριση του Πρακτικού της Επιτροπής Αξιολόγησης για την αξιολόγηση των αιτήσεων που υποβλήθηκαν στο πλαίσιο της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, με αριθ. πρωτ. 9538/19.10.2022, για τη σύναψη μίσθωσης έργου ιδιωτικού δικαίου με έξι (6) Καλλιτεχνικούς Εκπαιδευτές/τριες, στο πλαίσιο των Υποέργων 2-6 της Πράξης «Η Όπερα Διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό ΟΠΣ (MIS) 5010734.**

Στο πλαίσιο της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία», με κωδικό ΟΠΣ (MIS) 5010734, που είναι ενταγμένη στους Άξονες Προτεραιότητας 6, 8 και 9 του Ε.Π. «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο (ΣΑΕ 2019ΣΕ31410000) και έχοντας υπόψη:

1. την με αριθμ. 3190/18.06.2019 (ΑΔΑ: ΨΚΖ9465ΧΙ8-Φ0Θ) Απόφαση Ένταξης της πράξης με κωδικό ΟΠΣ 5010734 στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση 2014 – 2020», όπως αυτή τροποποιήθηκε με την υπ' αριθμ. πρωτ. 1556/10.03.2020 (ΑΔΑ: ΩΛΧ546ΜΤΛΡ-ΞΓΞ) Απόφαση 1<sup>ης</sup> Τροποποίησης της Πράξης, την υπ' αριθμ. πρωτ. 106/14.01.2021 Απόφαση 2<sup>ης</sup> Τροποποίησης τη Πράξης (ΑΔΑ: 974846ΜΤΛΡ-9ΩΓ) και την από 31/12/2021 επικαιροποίηση του Τεχνικού Δελτίου της Πράξης
2. την με αριθμ. 364/09.10.2020 Πράξη του Διοικητικού Συμβουλίου της ΕΛΣ για την έγκριση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα των Υποέργων 2, 3, 4, 5, και 6 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734

3. την με αριθμ. 3690/09.10.2020 Απόφαση Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 2 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734, όπως αυτή θα τροποποιηθεί και θα ισχύει
4. την με αριθμ. 3691/09.10.2020 Απόφαση Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 3 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734, όπως αυτή θα τροποποιηθεί και θα ισχύει
5. την με αριθμ. 3692/09.10.2020 Απόφαση Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 4 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734, όπως αυτή θα τροποποιηθεί και θα ισχύει
6. την με αριθμ. 3693/09.10.2020 Απόφαση Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 5 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734, όπως αυτή θα τροποποιηθεί και θα ισχύει
7. την με αριθμ. 3694/09.10.2020 Απόφαση Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 6 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734, όπως αυτή θα τροποποιηθεί και θα ισχύει.
8. την με αριθμ. Δ.Σ.50/05.03.2021 Πράξη του Διοικητικού Συμβουλίου της ΕΛΣ για την έγκριση της 1ης Τροποποίησης της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα των Υποέργων 2, 3, 4, 5, και 6 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734.
9. την με αριθμ. 1364/09.03.2021 1η Τροποποίηση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 2 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734
10. την με αριθμ. 1361/09.03.2021 1η Τροποποίηση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 3 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734
11. την με αριθμ. 1362/09.03.2021 1η Τροποποίηση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 4 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734
12. την με αριθμ. 1360/09.03.2021 1η Τροποποίηση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 5 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734
13. την υπ' αριθμ. 1359/09.03.2021 1η Τροποποίηση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 6 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734
14. την με αριθ. πρωτ. 314/25.10.2022 Πράξη του Διοικητικού Συμβουλίου της ΕΛΣ για την έγκριση της 2<sup>ης</sup> Τροποποίησης των Αποφάσεων Υλοποίησης με ίδια Μέσα των Υποέργων 2-6 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734, όπως αυτές θα τροποποιηθούν και θα ισχύουν,
15. την με Αριθμ. Πρωτ. 10454/09.11.2022 2<sup>η</sup> Τροποποίηση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 2 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734,
16. την με Αριθμ. Πρωτ. 10455/09.11.2022 2<sup>η</sup> Τροποποίηση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 3 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734,
17. την με Αριθμ. Πρωτ. 10456/09.11.2022 2<sup>η</sup> Τροποποίηση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 4 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734,
18. την με Αριθμ. Πρωτ. 10457/09.11.2022 2<sup>η</sup> Τροποποίηση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα

- του Υποέργου 5 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734,
19. την με Αριθμ. Πρωτ. 10458/09.11.2022 2<sup>η</sup> Τροποποίηση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 6 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734,
20. την με αριθμ. 289/6.10.2022 Απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της ΕΛΣ περί έγκρισης της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου ιδιωτικού δικαίου με έξι (6) Καλλιτεχνικούς Εκπαιδευτές/τριες, δύο (2) Εκπαιδευτικούς Μουσικούς, δύο (2) Εκπαιδευτικούς Υποκριτικής, Χορού ή Θεατρολόγους, δύο (2) Εκπαιδευτικούς Εικαστικών Τεχνών, στο πλαίσιο των Υποέργων 2-6, της Πράξης,
21. την με αριθμ. 9538/19.10.2022 Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος
22. την με αριθμ. 42/01.03.2021 Πράξη του Διοικητικού Συμβουλίου της ΕΛΣ για την Συγκρότηση μη αμειβόμενης «Επιτροπής Αξιολόγησης» και «Επιτροπής Ενστάσεων» για την επιλογή Συνεργατών συμβάσεων έργου, στο πλαίσιο της Πράξης «Η Όπερα Διαδραστικά στα σχολεία», με MIS 5010734
23. το με αριθμ. 10528/10.11.2022 Πρακτικό Αξιολόγησης της «Επιτροπής Αξιολόγησης» για την αξιολόγηση των αιτήσεων που υποβλήθηκαν στο πλαίσιο της με αριθμ. Πρωτ. 9538/19.10.2022 Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για τη σύναψη μίσθωσης έργου ιδιωτικού δικαίου με έξι (6) Καλλιτεχνικούς Εκπαιδευτές/τριες στο πλαίσιο των Υποέργων 2-6 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία», με κωδικό ΟΠΣ (MIS) 5010734,
24. τους κάτωθι οριστικούς πίνακες υποψηφιοτήτων όπως προκύπτει από το με αριθμ. 10528/10.11.2022 Πρακτικό:

**ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΩΝ ΓΙΑ ΤΗ ΘΕΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ:**

<b>ΣΥΝΕΚΤΙΜΩΜΕΝΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ</b>						
<b>Α/Α</b>	<b>Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου</b>	<i>Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών στον τομέα της Μουσικής ή της Εκπαίδευσης και των Παιδαγωγικών</i>	<i>Γνώση ξένης γλώσσας επιπέδου Β2 κατ' ελάχιστον</i>	<i>Παρακολούθηση εκπαιδευτικών επιμορφωτικών προγραμμάτων/ σεμιναρίων ή εργαστηρίων στον Μουσικοπαιδαγωγικό τομέα</i>	<i>Επαγγελματική εμπειρία ως εκπαιδευτικός σχολικής μονάδας ή/και άλλης δομής εκπαίδευσης</i>	<b>ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ</b>
1	10157/03.11.2022 2	20	10	16	23	69
2	10127/03.11.2022 2	20	10	14	24	68
3	10006/02.11.2022 2	20	10	6	13	49
4	10177/03.11.2022	20	10	6	13	49

	2					
5	10084/02.11.2022 2	20	10	0	17	47
6	10041/02.11.2022 2	0	10	0	7	17

Οι αιτήσεις με τους κάτωθι αριθμούς πρωτοκόλλου **απορρίπτονται**:

- **9959/01.11.2022**, απορρίπτεται καθώς από τα έγγραφα/δικαιολογητικά που υποβλήθηκαν δεν τεκμηριώνεται η κάλυψη της απαίτησης του σημείου **β**, ήτοι «Επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον έξι (6) μηνών στον τομέα της εκπαίδευσης η οποία να συμπεριλαμβάνει την υλοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων/σεμιναρίων/εργαστηρίων σχετικών με τη μουσική», της παραγράφου **2.1.Α**, της με Αριθμ. Πρωτ. 9538/19.10.2022 Πρόσκλησης,
- **10158/03.11.2022**, απορρίπτεται καθώς από τα έγγραφα/δικαιολογητικά που υποβλήθηκαν δεν τεκμηριώνεται η κάλυψη της απαίτησης του σημείου **α**, ήτοι «Πτυχίο Ανωτάτης Εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ισότιμο και αναγνωρισμένο από τον ΔΟΑΤΑΠ πτυχίο του εξωτερικού ή το ΣΑΕΠ του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων, στον τομέα της μουσικής», της παραγράφου **2.1.Α**, της με Αριθμ. Πρωτ. 9538/19.10.2022 Πρόσκλησης

**Εκπρόθεσμα** υποβλήθηκε, και κατά συνέπεια δεν αξιολογήθηκε, η με Αριθμ. Πρωτ. 10367/8.11.2022 αίτηση.

**ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΩΝ ΓΙΑ ΤΗ ΘΕΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ  
ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗΣ/ΧΟΡΟΥ/ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΩΝ:**

ΣΥΝΕΚΤΙΜΩΜΕΝΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ						
Α/Α	Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών στον τομέα της Μουσικής ή της Εκπαίδευσης και των Παιδαγωγικών	Γνώση ξένης γλώσσας επιπέδου Β2 κατ'ελάχιστον	Παρακολούθηση επιμορφωτικών εκπαιδευτικών προγραμμάτων /σεμιναρίων ή εργαστηρίων στον τομέα του Θεάτρου ή του Χορού ή της Εκπαίδευσης και των Παιδαγωγικών	Επαγγελματική εμπειρία ως εκπαιδευτικός σχολικής μονάδας ή/και άλλης δομής εκπαίδευσης	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ
1	9902/31.10.2022 2	20	10	16	24	70
2	10166/3.11.2022	20	10	16	24	70

	2					
3	10121/3.11.202 2	20	10	16	24	70
4	10019/2.11.202 2	20	10	16	24	70
5	10004/1.11.202 2	20	10	14	24	68
6	9897/31.10.202 2	20	10	14	24	68
7	10077/2.11.202 2	20	10	12	24	66
8	10122/3.11.202 2	20	10	12	24	66
9	10159/3.11.202 2	20	10	8	24	62
10	10118/3.11.202 2	20	10	4	24	58
11	10037/2.11.202 2	20	10	4	24	58
12	10083/2.11.202 2	20	10	16	11	57
13	10187/3.11.202 2	20	10	10	13	53
14	10128/3.11.202 2	0	10	16	24	50
15	10007/1.11.202 2	0	10	16	24	50
16	9847/27.10.202 2	20	10	16	3	49
17	10148/3.11.202 2	0	10	10	24	44
18	9957/1.11.2022	0	10	8	24	42
19	10173/3.1.2022	0	10	8	24	42
20	9898/31.10.202 2	0	10	8	22	40
21	10149/3.11.202 2	20	10	10	0	40
22	9901/31.10.202 2	0	10	4	24	38
23	10005/1.11.202	0	10	16	11	37

	2					
24	10132/3.11.202 2	0	10	2	24	36
25	9903/31.10.202 2	0	10	10	13	33
26	9825/26.10.202 2	0	10	16	7	33
27	9896/31.10.202 2	0	10	14	7	31
28	10131/3.11.202 2	20	10	0	0	30
29	10076/2.11.202 2	0	10	8	10	28
30	10185/3.11.202 2	0	10	16	0	26
31	10021/2.11.202 2	0	0	16	9	25
32	10080/2.11.202 2	0	10	0	14	24
33	10078/2.11.202 2	0	10	8	6	24
34	9868/27.10.202 2	0	10	2	6	18
35	10183/3.11.202 2	0	10	0	7	17
36	9933/1.11.2022 2	0	10	2	0	12
37	10125/3.11.202 2	0	0	2	7	9

Οι αιτήσεις με τους κάτωθι αριθμούς πρωτοκόλλου **απορρίπτονται**:

- **9834/26.10.2022, 9899/31.10.2022, 9900/31.10.2022, 9917/31.10.2022, 9921/31.10.2022, 9958/1.11.2022, 9992/1.11.2022, 10022/2.11.2022, 10175/3.11.2022, 10186/3.11.2022**, απορρίπτονται καθώς από τα έγγραφα/δικαιολογητικά που υποβλήθηκαν δεν τεκμηριώνεται η κάλυψη της απαίτησης του σημείου **β**, ήτοι «Επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον έξι (6) μηνών στον τομέα της θεατρικής αγωγής ή χορευτικής αγωγής και της εκπαίδευσης, η οποία να συμπεριλαμβάνει την υλοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων/σεμιναρίων/εργαστηρίων σχετικών με το θέατρο ή το χορό», της παραγράφου **2.1.Β** της με Αριθμ. Πρωτ. 9538/19.10.2022 Πρόσκλησης,

- **9962/1.11.2022**, απορρίπτεται καθώς από τα έγγραφα/δικαιολογητικά που υποβλήθηκαν δεν τεκμηριώνεται η κάλυψη της απαίτησης του σημείου **α**, ήτοι «Τίτλο σπουδών από ανώτερο

εκπαιδευτικό ίδρυμα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από τον ΔΟΑΤΑΠ ή το ΣΑΕΠ του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων, στον τομέα των παραστατικών τεχνών ή πτυχίο αναγνωρισμένης δραματικής σχολής ή σκηνοθεσίας ή πτυχίο αναγνωρισμένης ανώτερης ή ανώτατης σχολής χορού», της παραγράφου **2.1.Β**, της με Αριθμ. Πρωτ. 9538/19.10.2022 Πρόσκλησης.

**Εκπρόθεσμα** υποβλήθηκαν, και κατά συνέπεια δεν αξιολογήθηκαν, η με Αριθμ. Πρωτ. 10392/08.11.2022 αίτηση, η με Αριθμ. Πρωτ. 10499/10.11.2022 αίτηση, η με Αριθμ. Πρωτ. 10343/7.11.2022 αίτηση

**ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΩΝ ΓΙΑ ΤΗ ΘΕΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ:**

ΣΥΝΕΚΤΙΜΩΜΕΝΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ						
Α/Α	Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών στον τομέα των Εικαστικών Τεχνών ή της Εκπαίδευσης και των Παιδαγωγικών	Γνώση ξένης γλώσσας επιπέδου Β2 κατ' ελάχιστον	Παρακολούθηση επιμορφωτικών εκπαιδευτικών προγραμμάτων /σεμιναρίων ή εργαστηρίων στον τομέα των Εικαστικών Τεχνών ή της Εκπαίδευσης και των Παιδαγωγικών	Επαγγελματική εμπειρία ως εκπαιδευτικός σχολικής μονάδας ή/και άλλης δομής εκπαίδευσης	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ
1	10120/3.11.2022	20	10	10	24	64
2	10124/3.11.2022	20	10	4	24	58
3	10126/3.11.2022	20	10	2	18	50
4	10117/3.11.2022	0	10	14	24	48
5	10181/3.11.2022	20	0	2	24	46
6	10116/3.11.2022	20	10	4	11	45
7	10023/2.11.2022	20	10	0	14	44
8	10123/3.11.2022	20	10	0	14	44
9	9840/26.10.2022	20	10	2	1	33
10	10076/2.11.2022	0	10	8	10	28

Οι αιτήσεις με τους κάτωθι αριθμούς πρωτοκόλλου **απορρίπτονται**:

- **10020/2.11.2022, 10081/2.11.2022, 10149/3.11.2022**, απορρίπτονται καθώς από τα έγγραφα/δικαιολογητικά που υποβλήθηκαν δεν τεκμηριώνεται η κάλυψη της απαίτησης του σημείου **β**, ήτοι «Επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον έξι (6) μηνών στον τομέα της εκπαίδευσης η οποία να συμπεριλαμβάνει την υλοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων/σεμιναρίων/εργαστηρίων σχετικών με

τις εικαστικές τέχνες και τις νέες ψηφιακές τεχνολογίες», της παραγράφου **2.1.Γ** της υπ' αριθμ. Πρωτ 9538/19.10.2022 Πρόσκλησης.

**Εκπρόθεσμα** υποβλήθηκε, και κατά συνέπεια δεν αξιολογήθηκε, η με Αριθμ. Πρωτ. 10392/8.11.2022 αίτηση.

**Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου λαμβάνοντας υπόψη τα παραπάνω αποφασίζουν:**

1. την έγκριση του με αριθμ. 10528/10.11.2022 Πρακτικού της Επιτροπής για την αξιολόγηση των αιτήσεων που υποβλήθηκαν στο πλαίσιο της της με αριθμ. Πρωτ. 9538/19.10.2022 Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για τη σύναψη μίσθωσης έργου ιδιωτικού δικαίου με έξι (6) Καλλιτεχνικούς Εκπαιδευτές/τριες, δύο (2) Εκπαιδευτικούς Μουσικούς, δύο (2) Εκπαιδευτικούς Υποκριτικής, Χορού ή Θεατρολόγους, δύο (2) Εκπαιδευτικούς Εικαστικών Τεχνών, στο πλαίσιο των Υποέργων 2-6 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία», με κωδικό ΟΠΣ (MIS) 5010734,
2. την ανάρτηση των προσωρινών αποτελεσμάτων, όπως προκύπτουν από το με αριθμ. 10528/10.11.2022 Πρακτικό.

Καλλιθέα, 18 Νοεμβρίου 2022  
Ακριβές Απόσπασμα  
Η Γραμματέας του Δ.Σ

Ελένη Σκάρκου