



Γραφείο Διοικητικού Συμβουλίου Ε.Λ.Σ

Καλλιθέα, 18 Νοεμβρίου 2022  
Αρ. πρωτ.: Δ.Σ.:337

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΛΥΡΙΚΗΣ ΣΚΗΝΗΣ  
ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ 31η

18 Νοεμβρίου 2022  
ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Σήμερα, την 18<sup>η</sup> Νοεμβρίου, ημέρα Παρασκευή και ώρα 11:30 π.μ., συνέρχονται τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου (ΔΣ) της Εθνικής Λυρικής Σκηνής (ΕΛΣ) σε συνεδρίαση, μέσω τηλεδιάσκεψης για να συζητήσουν τα θέματα της ημερήσιας διάταξης όπως έχουν καθοριστεί από την Πρόεδρο.

Στη συνεδρίαση λαμβάνουν μέρος η Πρόεδρος Ευγενία Παπαθανασοπούλου, η Αντιπρόεδρος Μαρίνα Μαρτίνου, η Γραμματέας Ελένη Σκάρκου και τα μέλη Δημήτρης Δημητριάδης και Μιχαήλ Κολοκοτρώνης.

Στη συνεδρίαση παρευρίσκεται ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής της Εθνικής Λυρικής Σκηνής Γιώργος Κουμεντάκης.

.....  
**ΘΕΜΑ 5: Έγκριση του Πρακτικού της Επιτροπής Αξιολόγησης για την Διενέργεια Συνεντεύξεων των υποψηφίων του «ΠΙΝΑΚΑ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΩΝ Β» και κατάρτισης «ΤΕΛΙΚΟΥ ΠΙΝΑΚΑ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΩΝ (Γ)», στο πλαίσιο της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, με αριθ. πρωτ. 9002/5.10.2022, για τη σύναψη μίσθωσης έργου ιδιωτικού δικαίου με Συνεργάτη Βοηθό Σκηνοθέτη /Καλλιτεχνικό Συντονιστή Περιοδείας, στο πλαίσιο των Υποέργων 2-6 της Πράξης «Η Όπερα Διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό ΟΠΣ (ΜΙΣ) 5010734.**

Στο πλαίσιο της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία», με κωδικό ΟΠΣ (ΜΙΣ) 5010734, η οποία είναι ενταγμένη στους Άξονες Προτεραιότητας 6, 8 και 9 του Ε.Π. «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο (ΣΑΕ 2019ΣΕ31410000) και έχοντας υπόψη:

1. την με αριθμ. 3190/18.06.2019 (ΑΔΑ: ΨΚΖ9465ΧΙ8-Φ0Θ) Απόφαση Ένταξης της πράξης με κωδικό ΟΠΣ 5010734 στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση 2014 – 2020», όπως αυτή τροποποιήθηκε με την υπ' αριθμ. πρωτ. 1556/10.03.2020 (ΑΔΑ: ΩΛΧ546ΜΤΛΡ-ΞΓΞ) Απόφαση 1<sup>ης</sup> Τροποποίησης της Πράξης, την υπ' αριθμ. πρωτ.

106/14.01.2021 Απόφαση 2<sup>ης</sup> Τροποποίησης τη Πράξης (ΑΔΑ: 974846ΜΤΛΡ-9ΩΓ) και την από 31/12/2021 Επικαιροποίηση του Τεχνικού Δελτίου της Πράξης

2. την με αριθμ. 364/09.10.2020 Πράξη του Διοικητικού Συμβουλίου της ΕΛΣ για την έγκριση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα των Υποέργων 2, 3, 4, 5, και 6 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734

3. την με αριθμ. 3690/09.10.2020 Απόφαση Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 2 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734, όπως αυτή θα τροποποιηθεί και θα ισχύει

4. την με αριθμ. 3691/09.10.2020 Απόφαση Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 3 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734, όπως αυτή θα τροποποιηθεί και θα ισχύει

5. την με αριθμ. 3692/09.10.2020 Απόφαση Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 4 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734, όπως αυτή θα τροποποιηθεί και θα ισχύει

6. την με αριθμ. 3693/09.10.2020 Απόφαση Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 5 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734, όπως αυτή θα τροποποιηθεί και θα ισχύει

7. την με αριθμ. 3694/09.10.2020 Απόφαση Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 6 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734, όπως αυτή θα τροποποιηθεί και θα ισχύει.

8. την με αριθμ. Δ.Σ.50/05.03.2021 Πράξη του Διοικητικού Συμβουλίου της ΕΛΣ για την έγκριση της 1ης Τροποποίησης της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα των Υποέργων 2, 3, 4, 5, και 6 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734.

9. την με αριθμ. 1364/09.03.2021 1η Τροποποίηση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 2 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734

10. την με αριθμ. 1361/09.03.2021 1η Τροποποίηση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 3 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734

11. την με αριθμ. 1362/09.03.2021 1η Τροποποίηση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 4 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734

12. την με αριθμ. 1360/09.03.2021 1η Τροποποίηση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 5 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734

13. την υπ' αριθμ. 1359/09.03.2021 1η Τροποποίηση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 6 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734

14. την με αριθ. πρωτ. 314/25.10.2022 Πράξη του Διοικητικού Συμβουλίου της ΕΛΣ για την έγκριση της 2<sup>ης</sup> Τροποποίησης των Αποφάσεων Υλοποίησης με ίδια Μέσα των Υποέργων 2-6 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734, όπως αυτές θα τροποποιηθούν και θα ισχύουν,

15. την με Αριθμ. Πρωτ. 10454/09.11.2022 2<sup>η</sup> Τροποποίηση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 2 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734,
16. την με Αριθμ. Πρωτ. 10455/09.11.2022 2<sup>η</sup> Τροποποίηση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 3 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734,
17. την με Αριθμ. Πρωτ. 10456/09.11.2022 2<sup>η</sup> Τροποποίηση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 4 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734,
18. την με Αριθμ. Πρωτ. 10457/09.11.2022 2<sup>η</sup> Τροποποίηση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 5 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734,
19. την με Αριθμ. Πρωτ. 10458/09.11.2022 2<sup>η</sup> Τροποποίηση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 6 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734,
20. την με αριθμ. 217/25.07.2022 Απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της ΕΛΣ περί έγκρισης της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου ιδιωτικού δικαίου με συνεργάτη για την παροχή υπηρεσιών σχετικών με την υποστήριξη της σκηνοθεσίας και τον καλλιτεχνικό συντονισμό της Περιοδείας, στο πλαίσιο των Υποέργων 2-6, της Πράξης,
21. την με αριθμ. 9002/05.10.2022 Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος
22. την με αριθμ. 42/01.03.2021 Πράξη του Διοικητικού Συμβουλίου της ΕΛΣ για την συγκρότηση μη αμειβόμενης «Επιτροπής Αξιολόγησης» και «Επιτροπής Ενστάσεων» για την επιλογή Συνεργατών συμβάσεων έργου, στο πλαίσιο της Πράξης «Η Όπερα Διαδραστικά στα σχολεία», με MIS 5010734
23. το με αριθμ. 9651/20.10.2022 Πρακτικό Αξιολόγησης της «Επιτροπής Αξιολόγησης» για την αξιολόγηση των αιτήσεων που υποβλήθηκαν στο πλαίσιο της με αριθμ. Πρωτ. 9002/05.10.2022 Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για τη σύναψη μίσθωσης έργου ιδιωτικού δικαίου με Συνεργάτη Βοηθό Σκηνοθέτη / Καλλιτεχνικό Συντονιστή Περιοδείας της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία», με κωδικό ΟΠΣ (MIS) 5010734,
24. την με αριθμ. 318/25.10.2022 Πράξη του Διοικητικού Συμβουλίου της ΕΛΣ για την Έγκριση του ως άνω Πρακτικού της Επιτροπής Αξιολόγησης για την αξιολόγηση των αιτήσεων που υποβλήθηκαν στο πλαίσιο της με αριθμ. Πρωτ. 9002/05.10.2022 Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για τη σύναψη μίσθωσης έργου ιδιωτικού δικαίου με Συνεργάτη Βοηθό Σκηνοθέτη / Καλλιτεχνικό Συντονιστή Περιοδείας της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία», με κωδικό ΟΠΣ (MIS) 5010734,
25. το με αριθμ. 10594/11.11.2022 Πρακτικό για την Διενέργεια Συνεντεύξεων των υποψηφίων του «ΠΙΝΑΚΑ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΩΝ Β» και κατάρτισης «ΤΕΛΙΚΟΥ ΠΙΝΑΚΑ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΩΝ (Γ)», στο πλαίσιο της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, με αριθ. πρωτ. 9002/5.10.2022, για τη σύναψη μίσθωσης έργου ιδιωτικού δικαίου με **Συνεργάτη Βοηθό Σκηνοθέτη / Καλλιτεχνικό Συντονιστή Περιοδείας**, στο πλαίσιο των Υποέργων 2-6 της Πράξης «Η Όπερα Διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό ΟΠΣ (MIS) 5010734.
26. τον κάτωθι οριστικό πίνακα υποψηφιοτήτων (Γ) προς δημοσίευση:

### ΤΕΛΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΩΝ (Γ)

Προς δημοσίευση,

A/A	Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Βαθμολόγηση Συνέντευξης	Τεκμηρίωση Βαθμολόγησης	Συνολική Βαθμολογία
1	9609/20.10.202 2	27,4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Εξαιρετική αντίληψη για το ρόλο και τα καθήκοντα που θα αναλάβει σε σχέση με το αντικείμενο του έργου και τις απαιτήσεις της θέσης</li> <li>Εξαιρετική ικανότητα επικοινωνίας και ανάπτυξης κλίματος συνεργασίας</li> <li>Εξαιρετική ικανότητα ανάληψης ευθυνών</li> <li>Εξαιρετική γνώση οργανωτικών αναγκών έργων πολιτισμού</li> <li>Πολύ καλή γνώση διαχείρισης έργων συγχρηματοδοτούμενων από την Ε.Ε.</li> </ul>	75,4 ΜΟΡΙΑ
2	9610/20.10.202 2	27,3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Εξαιρετική αντίληψη για το ρόλο και τα καθήκοντα που θα αναλάβει σε σχέση με το αντικείμενο του έργου και τις απαιτήσεις της θέσης</li> <li>Εξαιρετική ικανότητα επικοινωνίας και ανάπτυξης κλίματος συνεργασίας</li> <li>Εξαιρετική ικανότητα ανάληψης ευθυνών</li> <li>Εξαιρετική γνώση οργανωτικών αναγκών έργων πολιτισμού</li> <li>Πολύ καλή γνώση διαχείρισης έργων συγχρηματοδοτούμενων από την Ε.Ε.</li> </ul>	67,3 ΜΟΡΙΑ
3	9499/18.10.202 2	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>Καλή αντίληψη για το ρόλο και τα καθήκοντα που θα αναλάβει σε σχέση με το αντικείμενο του έργου και τις απαιτήσεις της θέσης</li> <li>Καλή ικανότητα επικοινωνίας και ανάπτυξης κλίματος συνεργασίας</li> <li>Καλή ικανότητα ανάληψης ευθυνών</li> <li>Μέτρια γνώση οργανωτικών αναγκών έργων πολιτισμού</li> <li>Καλή γνώση διαχείρισης έργων συγχρηματοδοτούμενων από την Ε.Ε.</li> </ul>	67 ΜΟΡΙΑ
4	9622/20.10.202 2	17,9	<ul style="list-style-type: none"> <li>Καλή αντίληψη για το ρόλο και τα καθήκοντα που θα αναλάβει σε σχέση με το αντικείμενο του έργου και τις απαιτήσεις της θέσης</li> <li>Καλή ικανότητα επικοινωνίας και ανάπτυξης κλίματος συνεργασίας</li> </ul>	61,9 ΜΟΡΙΑ

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Πολύ καλή ικανότητα ανάληψης ευθυνών</li> <li>• Πολύ καλή γνώση οργανωτικών αναγκών έργων πολιτισμού</li> <li>• Καλή γνώση διαχείρισης έργων συγχρηματοδοτούμενων από την Ε.Ε.</li> </ul>	
5	9557/19.10.2022 2	18,1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Καλή αντίληψη για το ρόλο και τα καθήκοντα που θα αναλάβει σε σχέση με το αντικείμενο του έργου και τις απαιτήσεις της θέσης</li> <li>• Πολύ καλή ικανότητα επικοινωνίας και ανάπτυξης κλίματος συνεργασίας</li> <li>• Πολύ καλή ικανότητα ανάληψης ευθυνών</li> <li>• Πολύ καλή γνώση οργανωτικών αναγκών έργων πολιτισμού</li> <li>• Μέτρια γνώση διαχείρισης έργων συγχρηματοδοτούμενων από την Ε.Ε.</li> </ul>	32,1 ΜΟΡΙΑ

**Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου λαμβάνοντας υπόψη τα παραπάνω αποφασίζουν:**

1. την έγκριση του με αριθμ. 10594/11.11.2022 Πρακτικού για τη Διενέργεια Συνεντεύξεων των υποψηφίων του «ΠΙΝΑΚΑ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΩΝ Β» και κατάρτισης «ΤΕΛΙΚΟΥ ΠΙΝΑΚΑ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΩΝ (Γ)», στο πλαίσιο της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, με αριθ. πρωτ. 9002/5.10.2022, για τη σύναψη μίσθωσης έργου ιδιωτικού δικαίου με **Συνεργάτη Βοηθό Σκηνοθέτη / Καλλιτεχνικό Συντονιστή Περιοδείας**, στο πλαίσιο των Υποέργων 2-6 της Πράξης «Η Όπερα Διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό ΟΠΣ (MIS) 5010734.
2. την ανάρτηση του «ΤΕΛΙΚΟΥ ΠΙΝΑΚΑ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΩΝ (Γ) σύμφωνα με τους όρους της με αριθμ. 9002/5.10.2022 Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, προκειμένου οι υποψήφιοι να λάβουν γνώση των αποτελεσμάτων της αξιολόγησης.
3. την ανάθεση και σύναψη της σχετικής σύμβασης, μετά την ανάρτηση του «ΤΕΛΙΚΟΥ ΠΙΝΑΚΑ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΩΝ (Γ). Σε περίπτωση που ο επιλεχθείς υποψήφιος δεν προσέλθει για την υπογραφή της σύμβασης ή παραιτηθεί κατά τη διάρκεια ισχύος αυτής, η Ε.Λ.Σ. μπορεί να προβεί στη σύναψη σύμβασης με τον επόμενο κατά σειρά κατάταξης υποψήφιο, χωρίς δημοσίευση νέας πρόσκλησης.

Καλλιθέα, 18 Νοεμβρίου 2022  
Ακριβές Απόσπασμα  
Η Γραμματέας του Δ.Σ

Ελένη Σκάρκου