

Allegretto ♩ . ≈ 82

Πάρις

5 *mf* *f* To the conductor  
 Τρεις θε - ές στο Ό - ρος 1 - δα λό - για α - ντάλ - λα - ζάν βα - ριά Πιο χα - μν - λά!

Poco Meno Mosso ♩ . ≈ 74

11 *...continue* To the conductor *...continue*  
 Για το ποια *p* *f*  
 εί - ναι πιο χα - μν - λα ω - ραί - α Μας γα - νό - σα - νε τ'αυ -

B

15 *f* To the conductor *...continue*  
 τιά Είμ' ε - γώ n πιο ω - ραί - α Στις θε - ές n πιο θε - ά Φτά - νει! Αχ, κο -

B  
 Ω - ραί - α ά - ρι - α...

20 *To the conductor* *...continue*

Πα λά - ζω και ι - ε - ρέ πιο ψη - λά Καίω θνη - τό - με μια μα τιά - Καί - ω θνη -

24 *rit.* *To the conductor* *...continue* *a tempo*

Πα τό - με μια μα - τιά το βρή - κα - με Κιέ - ναν νέ - ο που περ - νού - σε Μ'έ - να μί - λο ά - πο

29 *rit.*

Πα 'κει [αυ - τός είμ' ε - γώ!] Ποια εί - ναι πιο ω - ραί - α απ' ό - λες Τον α - νά - γκα - σαν να πει, 'Εί!

35 *To the conductor* *...continue* *a tempo*

Πα - α - νεβάλι - γο... Έ - λα ε - δώ ω - ραί - ε νέ - ε Κοί - ται - τού - τα τα κορ - μιά

40 *rit.*

Πα (rit.) Κιέ - πει - τα το μί - λο δώ - σε σ'ό - ποιαν σου βα - λε - φω - τια Δώ - σε το στην πιο ω -

46

Πα

ράι - α Στις θε - ές την πιο θε - ά Ποιά κο - λά - ζει και ι - ε - ρέ - α Και ει θνη - τό\_ με μια μα -

46

*sf* *p*

52

Πα

*rit.* *a tempo*

πιά\_ Καί-ει θνη - τό με μιά μα - τια... κιάλ-λο! Νέ - ε, δεσ ε-δώ παι -

52

*f* *p*

57

Πα

δέι - α κύ - ρος, στυλ, α-γνό - τι - τα\_ Κιαν το μί - λο σου α - ξί - ζει Δώ - σε

B

Αυ-τή'ν η Α-θηνά...

57

63

Πα

το σπιν Ά - θη - να ειμ' ε - γώ η πιο σπου - δαί - α Στις θε - ές η πιο θε -

B

Το 'πα δεν το 'πα;!;

63

68 *Animé* ♩. ≈ 82

Πα *ά"* Λέει κιη 'Η - ρα "έ χωε-μπει - ρί - α Ξέ - ρω κόλ - πα θέ - ι - κά Εί - ραι

Β

Θε-ός να σε φυ-λά-ει

73 *rall.* *Lento* ♩. ≈ 42

Πα σύ - ζυ-γος του Δί - α το α - ξί - ζω θέσ - μι - κά Είμ' ε - γώ - η πιο μοι - ραί - α Στις θε-

Β

79 *rit.* *Larghetto*

Πα ες - η πιο - θε - ά Καιω θνη - τό με μια μα - τιά" - πιο χα-μη - λά Φτά - νει

Β

*p*

84

Πα και η σει-ρά της τρί - της και δεν έ - βγα-λέ - μι - λια Α - φρο-

Β

Με μηρ - δέ-ψα-τε...

Animato

89

Πα

δί - τη Ω! Α - φρο - δί - τη πα - ρεο - λό - κλη - ρη μι - λια Εί - σαι ε - σύ η πιο ω - ραί - α Στις θε -

B

89

Al

95

Πα

ές η πιο θε - ά Άχ, κο - λά - ζεις και ι - ε - ρέ - α Μ'έ - κα - ψες με μια μα - τιά... Μ'έ - κα -

B

95

rit.

101

Πα

ψές με μια μα - τιά...

B

101

a tempo