



Γραφείο Διοικητικού Συμβουλίου Ε.Λ.Σ

Καλλιθέα, 25 Οκτωβρίου 2022

Αρ. πρωτ.: Δ.Σ.: 318

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΛΥΡΙΚΗΣ ΣΚΗΝΗΣ  
ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ 29η

25 Οκτωβρίου 2022

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Σήμερα, την 25<sup>η</sup> Οκτωβρίου, ημέρα Τρίτη και ώρα 11:30 π.μ., συνέρχονται τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου (ΔΣ) της Εθνικής Λυρικής Σκηνής (ΕΛΣ) σε συνεδρίαση, μέσω τηλεδιάσκεψης για να συζητήσουν τα θέματα της ημερήσιας διάταξης όπως έχουν καθοριστεί από την Πρόεδρο.

Στη συνεδρίαση λαμβάνουν μέρος η Πρόεδρος Ευγενία Παπαθανασοπούλου, η Αντιπρόεδρος Μαρίνα Μαρτίνου, η Γραμματέας Ελένη Σκάρκου και το μέλος Μιχαήλ Κολοκοτρώνης.

Αν και νόμιμα προσκληθείς απουσίαζε από τη συνεδρίαση το μέλος του ΔΣ Δημήτρης Δημητριάδης. Στη συνεδρίαση παρευρίσκεται ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής της Εθνικής Λυρικής Σκηνής Γιώργος Κουμεντάκης.

**Θέμα 17: Έγκριση του Πρακτικού της Επιτροπής Αξιολόγησης για την αξιολόγηση των αιτήσεων που υποβλήθηκαν στο πλαίσιο της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, με αριθ. πρωτ. 9002/5.10.2022, για τη σύναψη μίσθωσης έργου ιδιωτικού δικαίου με Συνεργάτη Βοηθό Σκηνοθέτη /Καλλιτεχνικό Συντονιστή Περιοδείας, στο πλαίσιο των Υποέργων 2-6 της Πράξης «Η Όπερα Διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό ΟΠΣ (MIS) 5010734.**

Στο πλαίσιο της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία», με κωδικό ΟΠΣ (MIS) 5010734, που είναι ενταγμένη στους Άξονες Προτεραιότητας 6, 8 και 9 του Ε.Π. «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο (ΣΑΕ 2019ΣΕ31410000) και έχοντας υπόψη:

- 1 τη με αριθμ. 3190/18.06.2019 (ΑΔΑ: ΨΚΖ9465ΧΙ8-Φ0Θ) Απόφαση Ένταξης της πράξης με κωδικό ΟΠΣ 5010734 στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση 2014 – 2020», όπως αυτή τροποποιήθηκε με την υπ' αριθμ. πρωτ. 1556/10.03.2020 (ΑΔΑ: ΩΛΧ546ΜΤΛΡ-ΞΓΞ) Απόφαση 1<sup>ης</sup> Τροποποίησης της Πράξης, την υπ' αριθμ. πρωτ. 106/14.01.2021 Απόφαση 2<sup>ης</sup> Τροποποίησης τη Πράξης (ΑΔΑ: 974846ΜΤΛΡ-9ΩΓ) και την από 31/12/2021 Επικαιροποίηση του Τεχνικού Δελτίου της Πράξης
- 2 τη με αριθμ. 364/09.10.2020 Πράξη του Διοικητικού Συμβουλίου της ΕΛΣ για την έγκριση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα των Υποέργων 2, 3, 4, 5, και 6 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734

- 3 τη με αριθμ. 3690/09.10.2020 Απόφαση Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 2 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734, όπως αυτή θα τροποποιηθεί και θα ισχύει
- 4 τη με αριθμ. 3691/09.10.2020 Απόφαση Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 3 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734, όπως αυτή θα τροποποιηθεί και θα ισχύει
- 5 τη με αριθμ. 3692/09.10.2020 Απόφαση Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 4 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734, όπως αυτή θα τροποποιηθεί και θα ισχύει
- 6 τη με αριθμ. 3693/09.10.2020 Απόφαση Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 5 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734, όπως αυτή θα τροποποιηθεί και θα ισχύει
- 7 τη με αριθμ. 3694/09.10.2020 Απόφαση Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 6 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734, όπως αυτή θα τροποποιηθεί και θα ισχύει.
- 8 τη με αριθμ. Δ.Σ.50/05.03.2021 Πράξη του Διοικητικού Συμβουλίου της ΕΛΣ για την έγκριση της 1ης Τροποποίησης της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα των Υποέργων 2, 3, 4, 5, και 6 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734.
- 9 τη με αριθμ. 1364/09.03.2021 1η Τροποποίηση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 2 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734
- 10 τη με αριθμ. 1361/09.03.2021 1η Τροποποίηση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 3 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734
- 11 τη με αριθμ. 1362/09.03.2021 1η Τροποποίηση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 4 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734
- 12 τη με αριθμ. 1360/09.03.2021 1η Τροποποίηση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 5 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734
- 13 τη υπ' αριθμ. 1359/09.03.2021 1η Τροποποίηση της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα του Υποέργου 6 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734
- 14 τη με αριθ. πρωτ. 197/20.07.2022 Πράξη του Διοικητικού Συμβουλίου της ΕΛΣ για την έγκριση των Σχεδίων Τροποποίησης της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα των Υποέργων 2-6 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734, όπως αυτές θα τροποποιηθούν και θα ισχύουν.
- 15 τη με αριθμ. 217/25.07.2022 Απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της ΕΛΣ περί έγκρισης της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου ιδιωτικού δικαίου με συνεργάτη για την παροχή υπηρεσιών σχετικών με την υποστήριξη της σκηνοθεσίας και τον καλλιτεχνικό συντονισμό της Περιοδείας, στο πλαίσιο των Υποέργων 2-6, της Πράξης
- 16 τη με αριθμ. 9002/05.10.2022 Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος
- 17 τη με αριθμ. 42/01.03.2021 Πράξη του Διοικητικού Συμβουλίου της ΕΛΣ για την Συγκρότηση «Επιτροπής Αξιολόγησης» και «Επιτροπής Ενστάσεων» για την επιλογή Συνεργατών συμβάσεων έργου, στο πλαίσιο της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με κωδικό MIS 5010734
- 18 το με αριθμ. 9651/20.10.2022 Πρακτικό Αξιολόγησης της εν λόγω Επιτροπής,

Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου αποφασίζουν:

1. την έγκριση του με αριθμ. 9561/20.10.2022 Πρακτικού της Επιτροπής για την αξιολόγηση των αιτήσεων που υποβλήθηκαν στο πλαίσιο της με αριθμ. 9002/05.10.2022 Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για τη σύναψη μίσθωσης έργου ιδιωτικού δικαίου με Συνεργάτη Βοηθό Σκηνοθέτη / Καλλιτεχνικό Συντονιστή Περιοδείας, στο πλαίσιο των Υποέργων 2-6 της Πράξης «Η Όπερα διαδραστικά στα σχολεία» με MIS 5010734 του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» που συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση – Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο (ΕΚΤ) και από Εθνικούς Πόρους ΕΣΠΑ 2014 – 2022
2. την ανάρτηση των προσωρινών αποτελεσμάτων, όπως προκύπτουν από το Πρακτικό

### ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΩΝ:

| Α / Α | Αρwt. Αίτησης / ίου | ΣΥΝΕΚΤΙΜΩΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ   |  |  |  | ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ |
|-------|---------------------|--|--|--|--|---------------------|
|       |                     | Μεταπτυχιακός Τίτλος Σπουδών στον τομέα της Θεατρολογίας ή των Θεατρικών Σπουδών ή της Μουσικολογίας ή των Μουσικών Σπουδών ή/και της Πολιτιστικής Διαχείρισης | Πτυχίο Αναγνωρισμένης Δραματικής Σχολής ή Σκηνοθεσίας Θεάτρου ή Μουσικής | Επαγγελματική εμπειρία ως σκηνοθέτης ή ως βοηθός σκηνοθέτη θεατρικών ή μουσικών ή και μουσικοθεατρικών παραστάσεων ή κινηματογραφικών/οπτικοακουστικών παραγωγών | Επαγγελματική εμπειρία στην οργάνωση – εκτέλεση παραγωγής ή/και στο συντονισμό θεατρική ή μουσικής παράστασης ή/και στην οργάνωση περιοδείας |                     |
| 1     | 9499/18.10.2022     | 15   | 10   | 7  | 20   | 52                  |
| 2     | 9609/20.10.2022     | 15   | 10   | 12   | 11   | 48                  |
| 3     | 9622/20.10.2022     | 15   | -  | 24   | 20   | 44                  |
| 4     | 9610/20.10.2022     | 15   | -  | 25   | -  | 40                  |
| 5     | 9557/19.10.2022     | -  | 10   | 4  | -  | 14                  |

**Απορρίπτονται** οι αιτήσεις με τους παρακάτω αριθμούς πρωτοκόλλου:

- **9068/07.10.2022**, απορρίπτεται καθώς από τα έγγραφα / δικαιολογητικά που υποβλήθηκαν δεν τεκμηριώνεται η κάλυψη της απαίτησης του σημείου α, ήτοι «Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ισότιμο και αναγνωρισμένο από τον ΔΟΑΤΑΠ πτυχίο του εξωτερικού, στον τομέα της Θεατρολογίας ή των Θεατρικών Σπουδών ή της Μουσικολογίας ή/και των Μουσικών Σπουδών, και

του σημείου β, ήτοι «Επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον ενός (1) έτους ως σκηνοθέτης ή ως βοηθός σκηνοθέτη θεατρικών ή/και μουσικών ή/και μουσικοθεατρικών παραστάσεων ή/και κινηματογραφικών (οπτικοακουστικών) παραγωγών, της παραγράφου 2.1, της υπ' αριθμ. Πρωτ. 9002/5.10.2022 Πρόσκλησης

- **9477 / 18.10.2022**, απορρίπτεται καθώς από τα έγγραφα / δικαιολογητικά που υποβλήθηκαν δεν τεκμηριώνεται η κάλυψη της απαίτησης του σημείου β, ήτοι «Επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον ενός (1) έτους ως σκηνοθέτης ή ως βοηθός σκηνοθέτη θεατρικών ή/και μουσικών ή/και μουσικοθεατρικών παραστάσεων ή/και κινηματογραφικών (οπτικοακουστικών) παραγωγών, της παραγράφου 2.1, της υπ' αριθμ. Πρωτ. 9002/5.10.2022 Πρόσκλησης
- **9604 / 20.10.2022**, απορρίπτεται καθώς από τα έγγραφα / δικαιολογητικά που υποβλήθηκαν δεν τεκμηριώνεται η κάλυψη της απαίτησης του σημείου α, ήτοι «Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ισότιμο και αναγνωρισμένο από τον ΔΟΑΤΑΠ πτυχίο του εξωτερικού, στον τομέα της Θεατρολογίας ή των Θεατρικών Σπουδών ή της Μουσικολογίας ή/και των Μουσικών Σπουδών, και του σημείου β, ήτοι «Επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον ενός (1) έτους ως σκηνοθέτης ή ως βοηθός σκηνοθέτη θεατρικών ή/και μουσικών ή/και μουσικοθεατρικών παραστάσεων ή/και κινηματογραφικών (οπτικοακουστικών) παραγωγών, της παραγράφου 2.1, της υπ' αριθμ. Πρωτ. 9002/5.10.2022 Πρόσκλησης
- **9605 / 20.10.2022**, απορρίπτεται καθώς από τα έγγραφα / δικαιολογητικά που υποβλήθηκαν δεν τεκμηριώνεται η κάλυψη της απαίτησης του σημείου α, ήτοι «Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ισότιμο και αναγνωρισμένο από τον ΔΟΑΤΑΠ πτυχίο του εξωτερικού, στον τομέα της Θεατρολογίας ή των Θεατρικών Σπουδών ή της Μουσικολογίας ή/και των Μουσικών Σπουδών, της παραγράφου 2.1, της υπ' αριθμ. Πρωτ. 9002/5.10.2022 Πρόσκλησης
- **9606 / 20.10.2022**, απορρίπτεται καθώς από τα έγγραφα / δικαιολογητικά που υποβλήθηκαν δεν τεκμηριώνεται η κάλυψη της απαίτησης του σημείου α, ήτοι «Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ισότιμο και αναγνωρισμένο από τον ΔΟΑΤΑΠ πτυχίο του εξωτερικού, στον τομέα της Θεατρολογίας ή των Θεατρικών Σπουδών ή της Μουσικολογίας ή/και των Μουσικών Σπουδών, της παραγράφου 2.1, της υπ' αριθμ. Πρωτ. 9002/5.10.2022 Πρόσκλησης

.....  
Καλλιθέα, 25 Οκτωβρίου 2022  
Ακριβές Απόσπασμα

Η Γραμματέας του Δ.Σ  
Ελένη Σκάρκου