

Η Λυρική πάει σχολείο!

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Για τη σχολική χρονιά 2025-2026, οι Εκπαιδευτικές & Κοινωνικές Δράσεις της Εθνικής Λυρικής Σκηνής υλοποιούν τη νέα εκπαιδευτική δράση **Η Λυρική πάει σχολείο!**, σε συνεργασία με έξι (6) τάξεις Δημοτικών Σχολείων της Περιφέρειας Αττικής.

Η δράση προσκαλεί τις σχολικές κοινότητες σε μια πολυεπίπεδη εκπαιδευτική διαδρομή, η οποία περιλαμβάνει διαδραστικές ξεναγήσεις στους χώρους και την καθημερινότητα της Εθνικής Λυρικής Σκηνής, καθώς και καλλιτεχνικές δράσεις που υλοποιούνται μέσα στην ίδια τη σχολική τάξη. Μέσα από συζητήσεις με επαγγελματίες της όπερας, βιωματικά εργαστήρια, πρωτότυπο εκπαιδευτικό υλικό και την παρακολούθηση μιας όπερας σε μορφή μινιατούρας, τα παιδιά έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν και να «ζήσουν» από κοντά αυτό το πολυφωνικό καλλιτεχνικό σύμπαν.

Κάθε επιλεγμένη τάξη θα συμμετάσχει σε μια σειρά εκπαιδευτικών δράσεων κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς, οι οποίες περιλαμβάνουν:

- επισκέψεις των μαθητών και μαθητριών στην Εθνική Λυρική Σκηνή, με ξεναγήσεις στους χώρους και γνωριμία με τη λειτουργία ενός λυρικού θεάτρου
- επισκέψεις καλλιτεχνών και παιδαγωγών της ΕΛΣ στο σχολείο, με βιωματικά εργαστήρια μέσα στην τάξη
- διαδραστική παράσταση όπερας *Γνωριμία με τον Φάλοσταφ*
- ειδικά σχεδιασμένο εκπαιδευτικό υλικό.

Η πρωτοβουλία στοχεύει να εμπνεύσει μαθητές/τριες και εκπαιδευτικούς, να ενισχύσει τη δημιουργικότητα και να ανοίξει δρόμους έκφρασης, μεταφέροντας τη μαγεία της όπερας στην καρδιά των σχολείων.

Η σκηνή που είναι κρυμμένη στην τάξη σου σε περιμένει! Ετοιμάσου να την ανακαλύψεις και να γίνεις κι εσύ μέλος της μεγάλης οικογένειας της Εθνικής Λυρικής Σκηνής.

Στόχοι προγράμματος

- Ουσιαστική επαφή των παιδιών με τον αθέατο κόσμο της δημιουργίας της όπερας.
- Γνωριμία με τα επαγγέλματα και τα στάδια παραγωγής μιας παράστασης.
- Δημιουργία εκπαιδευτικών εμπειριών που ενισχύουν τη φαντασία, τη συμμετοχή και τη σύνδεση με την καλλιτεχνική δημιουργία.

Περιεχόμενο προγράμματος

Το πρόγραμμα περιλαμβάνει τις ακόλουθες δράσεις:

- Οργανωμένες Εκπαιδευτικές Ξεναγήσεις Σχολικών Τάξεων στην ΕΛΣ
- Εκπαιδευτικό υλικό *Φτιάξε τη δική σου όπερα*
- Καλλιτεχνικά εργαστήρια *Φτιάξε τη δική σου όπερα* στις σχολικές τάξεις
- Διαδραστική παράσταση όπερας *Γνωριμία με τον Φάλσταφ*

→ Οργανωμένες Εκπαιδευτικές Ξεναγήσεις Σχολικών Τάξεων στην ΕΛΣ

Τι συμβαίνει στην όπερα όταν τα φώτα της σκηνής είναι σβηστά και το κοινό δεν έχει ακόμη φτάσει; Ποιοι και πόσοι άνθρωποι εργάζονται πίσω από την αυλαία καθημερινά; Μέσα από τις *Οργανωμένες Εκπαιδευτικές Ξεναγήσεις*, οι μαθητές και οι μαθήτριες του Δημοτικού ανοίγουν μια κρυφή πόρτα και μπαίνουν στον μαγικό κόσμο της Εθνικής Λυρικής Σκηνής, για να ανακαλύψουν πώς «χτίζονται» καθημερινά οι παραγωγές όπερας και μπαλέτου. Μέσα από μια διαδραστική ξενάγηση στους χώρους της Λυρικής Σκηνής, τα παιδιά περπατούν στους διαδρόμους και στους χώρους των

σκηνών μαθαίνοντας πληροφορίες για την ιστορία της, για το τι είναι σκηνή, πλατεία, παρασκήνια, τι μπορεί να σημαίνουν οι λέξεις σταγκόνι, μπούκα και γαϊδάρα. Με απλό και παιγνιώδη τρόπο, γνωρίζουν τους βασικούς ρόλους που συνεργάζονται για να ζωντανέψει μια παράσταση. Παράλληλα, οι μαθητές και οι μαθήτριες, ως σιωπηλοί εξερευνητές, παρακολουθούν στιγμές από την προετοιμασία μιας παραγωγής, όπως μια πρόβα της ορχήστρας, μια συνάντηση της χορωδίας, μια σκηνική δοκιμή, βλέποντας μουσικούς, τραγουδιστές και συντελεστές να δοκιμάζουν, να επαναλαμβάνουν, να συνεργάζονται και να δημιουργούν, κατανοώντας πως η τέχνη χρειάζεται χρόνο, φροντίδα και ομαδικότητα.

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον προκαλεί η επίσκεψη στα τμήματα παραγωγής, εκεί όπου υφάσματα μεταμορφώνονται σε κοστούμια, σκίτσα γίνονται σκηνικά και μικρές λεπτομέρειες αποκτούν μεγάλη σημασία. Τα παιδιά γνωρίζουν ανθρώπους που ίσως δεν βλέπουν ποτέ πάνω στη σκηνή, αλλά χωρίς αυτούς καμία παράσταση δεν θα μπορούσε να υπάρξει. Καθ' όλη τη διάρκεια της επίσκεψης, τα παιδιά ενθαρρύνονται να ρωτούν, να παρατηρούν, να φαντάζονται και να συνδέουν όσα βλέπουν με τη δική τους καθημερινότητα και τη σχολική ζωή. Η όπερα παρουσιάζεται όχι ως κάτι «μακρινό» ή δύσκολο, αλλά ως ένας ζωντανός οργανισμός γεμάτος ήχους, εικόνες, επαγγέλματα και ιστορίες.

→ Εκπαιδευτικό υλικό *Φτιάξε τη δική σου όπερα*

Το εκπαιδευτικό υλικό *Φτιάξε τη δική σου όπερα* απευθύνεται στον/στην εκπαιδευτικό, στον/στην μαθητή/τρια –εντός και εκτός σχολείου–, στην ευρύτερη εκπαιδευτική κοινότητα, αλλά και σε κάθε άνθρωπο που αγαπά την όπερα ή τις παραστατικές τέχνες γενικότερα και θα ήθελε να τολμήσει να δημιουργήσει και να παρουσιάσει τη δική του παράσταση. Δεν πρόκειται για έναν οδηγό με αυστηρά βήματα ή έτοιμες μεθοδολογίες, αλλά πρόκειται για μια πηγή έμπνευσης, μια συλλογή πληροφοριών, ιδεών και ερεθισμάτων που μπορούν να σας φανούν χρήσιμα σε κάθε στάδιο της δημιουργικής διαδικασίας. Ένα υλικό που φιλοδοξεί να σας ωθήσει στη δημιουργικότητα χωρίς να

σας απασχολεί ο κατάλληλος χώρος, το κατάλληλο ανθρώπινο δυναμικό και τα κατάλληλα μέσα. Ένα εκπαιδευτικό εργαλείο που μπορεί να σας φανεί χρήσιμο στις προκαθορισμένες γιορτές της σχολικής κοινότητας, αξιοποιώντας συγκεκριμένες ενότητες του υλικού, είτε σε μια μεγάλη τελική παρουσίαση στο τέλος της χρονιάς, ανεβάζοντας μια παράσταση με την τάξη σας, ή ακόμη ως εργαλείο για τα μαθήματά σας μέσα στο ωρολόγιο πρόγραμμα. Η σκηνή που είναι κρυμμένη μέσα στην τάξη σας σας περιμένει.

Φτιάξτε τη δική σας όπερα λοιπόν, και μη σας τρομάζει ο τίτλος, να θυμάστε πως η όπερα διαρκώς μεταμορφώνεται και περιμένει να σας μάθει πολλά!

→ Καλλιτεχνικά εργαστήρια *Φτιάξε τη δική σου όπερα* στις σχολικές τάξεις

Πώς μπορεί μια τάξη να μεταμορφωθεί σε σκηνή;

Πώς μια ιστορία, ένας ήχος ή μια κίνηση μπορούν να γίνουν όπερα;

Τα καλλιτεχνικά εργαστήρια *Φτιάξε τη δική σου όπερα* ταξιδεύουν μέσα στις σχολικές τάξεις και προσκαλούν τους/τις μαθητές/τριες να γνωρίσουν τον κόσμο της όπερας μέσα από το παιχνίδι, τη φαντασία και τη συλλογική δημιουργία. Με αφετηρία ένα έργο όπερας-έκπληξη, οι μαθητές και οι μαθήτριες γίνονται δημιουργοί και συντελεστές της δικής τους μικρής παράστασης.

Η δράση αναπτύσσεται μέσα από μια σειρά διαθεματικών καλλιτεχνικών εργαστηρίων, προσαρμοσμένων στην ηλικία και τις ανάγκες της τάξης, όπου τα παιδιά εξερευνούν διαφορετικές μορφές έκφρασης και συνεργάζονται για να αφηγηθούν μια ιστορία με πολλούς τρόπους:

→ Στα **εργαστήρια μουσικού θεάτρου**, με τη βοήθεια του εκπαιδευτικού υλικού

Φτιάξε τη δική σου όπερα, η σχολική τάξη μετατρέπεται σε έναν χώρο μουσικής και θεατρικής δημιουργίας. Μέσα από ασκήσεις, παιχνίδια θεάτρου, τραγούδι

και μουσικές δραστηριότητες, τα παιδιά πειραματίζονται με τη φωνή, το σώμα και τη φαντασία τους, δουλεύοντας τόσο ατομικά όσο και συλλογικά. Οι μαθητές και οι μαθήτριες εξερευνούν βασικά στοιχεία του μουσικού θεάτρου, ρόλους, χαρακτήρες, αφήγηση, ρυθμό και ήχο, και δοκιμάζουν στην πράξη το «φτιάξιμο» μιας μικρής εκδοχής μινιατούρας όπερας. Η έμφαση δίνεται στη διαδικασία, στο παιχνίδι και στη συνεργασία, δίνοντας στα παιδιά την ευκαιρία να ανακαλύψουν την όπερα ως μια ανοιχτή, ζωντανή και προσβάσιμη μορφή έκφρασης. Η έμφαση δίνεται στη διαδικασία και όχι στο αποτέλεσμα, στην εμπειρία της συνεργασίας και της καλλιτεχνικής έκφρασης. Τα εργαστήρια μπορούν να λειτουργήσουν είτε αυτοτελώς είτε ως μέρος μιας μεγαλύτερης εκπαιδευτικής διαδρομής, οδηγώντας, εφόσον το επιθυμεί η σχολική κοινότητα, σε μια μικρή παρουσίαση ή σε μια ανοιχτή δράση μέσα στο σχολείο.

- Στα **εργαστήρια εικαστικών**, τα παιδιά ζωντανεύουν χαρακτήρες, αντικείμενα και σκηνές, δημιουργώντας μικρές οπτικές αφηγήσεις που συνομιλούν με τη μουσική και σκιαγραφούν την ιστορία ενός έργου όπερας, μέσα από την τεχνική του stop motion animation και άλλων τεχνικών δημιουργίας σκηνογραφικού και ενδυματολογικού υλικού, μαθαίνοντας παράλληλα απλές τεχνικές που θα μπορούν να χρησιμοποιήσουν και στο μέλλον στο πλαίσιο της σχολικής τάξης.
- Στα **εργαστήρια κίνησης και χορού**, το σώμα γίνεται εργαλείο έκφρασης, οι μαθητές/τριες ανακαλύπτουν πώς η κίνηση, ο ρυθμός και ο χώρος μπορούν να αφηγηθούν συναισθήματα και καταστάσεις χωρίς λόγια.

→ Διαδραστική παράσταση όπερας *Γνωριμία με τον Φάλσταφ*

Η δράση *Γνωριμία με τον Φάλσταφ* αποτελεί μια πρωτότυπη διασκευή και αναδημιουργία της όπερας *Φάλσταφ* του Τζουζέππε Βέρντι, σε συνεπτυγμένη, διαδραστική μορφή με στοιχεία κουκλοθεάτρου, ειδικά σχεδιασμένη για παιδιά ηλικίας 8-12 ετών. Αξιοποιώντας την κωμική ενέργεια και τη μουσική ζωντάνια του έργου, η

παράσταση μεταφέρει τον κόσμο του *Φάλσταφ* μέσα από το παιχνίδι, τη φαντασία και τη συνεργασία. Ο βασικός δραματουργικός άξονας επικεντρώνεται στις φάρσες που στήνουν οι παντρεμένες Άλις και Μεγκ –με τη βοήθεια της κυρίας Κουίκλυ– απέναντι στον γεμάτο αυτοπεποίθηση αλλά μπατίρη απατεωνίσκο Φάλσταφ, ως απάντηση στην προσπάθειά του να τις εξαπατήσει και να αποσπάσει την περιουσία τους. Η ιστορία ξεδιπλώνεται με χιούμορ, ανατροπές και έντονη συμμετοχή των παιδιών, αναδεικνύοντας τη συλλογικότητα και την ευρηματικότητα ως δύναμη.

Κεντρικό ρόλο στη δράση έχει η ενεργή συμμετοχή των παιδιών: με τη βοήθεια της λουπιέρας (loop station), τα παιδιά, καθοδηγούμενα από τους καλλιτέχνες, ηχογραφούν επιτόπου ήχους, ρυθμούς και φωνές, συνθέτοντας σε πραγματικό χρόνο τα ηχοτοπία της παράστασης. Πάνω σε αυτά ξεδιπλώνεται η μουσική και η αφήγηση, μετατρέποντας κάθε παρουσίαση σε μια ζωντανή, συλλογική μουσική δημιουργία με μοναδικό χαρακτήρα. Η αφήγηση και τα βασικά μουσικά μοτίβα της όπερας παρουσιάζονται ζωντανά με φωνή, κλαρίνο και ακορντεόν, δημιουργώντας ένα άμεσο και οικείο ηχητικό περιβάλλον. Παράλληλα, το κουκλοθέατρο λειτουργεί τόσο ως όχημα αφήγησης όσο και ως μέσο συμμετοχής, δίνοντας στα παιδιά τη δυνατότητα να συμβάλουν στη διαμόρφωση των χαρακτήρων και των σκηνών. Η δράση προσφέρει μια πρώτη, βιωματική γνωριμία με την όπερα, προσεγγίζοντάς την ως ένα ανοιχτό, παιχνιδιάρικο και σύγχρονο καλλιτεχνικό πεδίο.

Χρονοδιάγραμμα προγράμματος

Συνολική διάρκεια υλοποίησης: Φεβρουάριος – Ιούνιος 2026

Περίοδος υποβολής αιτήσεων: από 15/01/2026 μέχρι 26/01/2026 στις 14:00

Ημερομηνία ανακοίνωσης αποτελεσμάτων: 28/01/2026

ΔΙΚΑΙΟΥΜΕΝΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ & ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

- Δικαίωμα συμμετοχής στο πρόγραμμα έχουν όλες οι τάξεις (Α΄-ΣΤ΄) των Δημοτικών Σχολείων της Περιφέρειας Αττικής.
- Κάθε Δημοτικό Σχολείο δύναται να υποβάλει περισσότερες από μία Αιτήσεις Συμμετοχής στο πρόγραμμα, καθώς κάθε τάξη διαθέτει αυτοτελές δικαίωμα συμμετοχής στο πρόγραμμα.
- Η αίτηση συμμετοχής στο πρόγραμμα δύναται να υποβληθεί είτε από τον/την Διευθυντή/τρια της σχολικής μονάδας είτε από εκπαιδευτικό του σχολείου. Στην τελευταία περίπτωση, η αίτηση του εκπαιδευτικού απαιτείται να συνοδεύεται από τη σχετική συναίνεση του Διευθυντή/τριας της σχολικής μονάδας για τη συμμετοχή στο πρόγραμμα.
- Μπορείτε να δηλώσετε τη συμμετοχή σας [ΕΔΩ](#).
- Οι ενδιαφερόμενοι/ες παρακαλούνται να συμπληρώσουν και να αποστείλουν την αίτηση συμμετοχής έως και την Παρασκευή 23/01/2026 και ώρα 14:00.
- Η επιλογή των σχολείων θα ανακοινωθεί το αργότερο μέχρι την XXXX αποκλειστικά μέσω ηλεκτρονικής αλληλογραφίας.
- Το περιεχόμενο της αίτησης συμμετοχής που θα αποσταλεί από τους αιτούντες, προστατεύεται από τη νομοθεσία για την προστασία προσωπικών δεδομένων, όπως αυτή ισχύει στην Ελλάδα, και η επεξεργασία των δεδομένων θα γίνεται με βάση την παρακάτω αναφερόμενη Πολιτική Επεξεργασίας Προσωπικών Δεδομένων.
- Διευκρινίσεις σχετικά με τη διαδικασία υποβολής αίτησης συμμετοχής θα γίνονται αποδεκτές αποκλειστικά μέσω email στη διεύθυνση education@nationalopera.gr ή τηλεφωνικά στο 2130885752/3 με θέμα «Η Λυρική πάει σχολείο!» έως την Πέμπτη 22/01/2026 και ώρα 12:00.

ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Παρακαλούμε διαβάστε προσεκτικά τις παρακάτω διευκρινίσεις σχετικά με την αίτηση συμμετοχής πριν την υποβολή της.

- Η αίτηση απευθύνεται σε σχολεία Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης της Αττικής και πιο συγκεκριμένα σε όλες τις τάξεις του Δημοτικού (Α', Β', Γ', Δ', Ε', ΣΤ').
- Διευκρινίζεται ότι απευθύνεται στο σύνολο των τμημάτων της κάθε τάξης.
- Οι υπεύθυνοι εκπαιδευτικοί ή οι διευθυντές/τριες από κάθε σχολείο παρακαλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση συμμετοχής μέσω *Microsoft Forms*, συμπληρώνοντας πληροφορίες για το σχολείο και τις τάξεις συμμετοχής, καθώς και σύντομη περιγραφή των λόγων που επιθυμούν να συμμετάσχουν στην εκπαιδευτική δράση *Η Λυρική πάει σχολείο!*.
- Αιτήσεις μετά την ημερομηνία λήξης της πρόσκλησης ενδιαφέροντος δεν θα γίνονται δεκτές.

ΟΡΟΙ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

- Η συμμετοχή στο πρόγραμμα είναι **δωρεάν**.
- Η επιλογή των συμμετεχουσών σχολικών τάξεων θα πραγματοποιηθεί βάσει κριτηρίων που σχετίζονται με τους λόγους για τους οποίους το κάθε σχολείο επιθυμεί να λάβει μέρος στο πρόγραμμα, οι οποίοι πρέπει να περιγραφούν στη φόρμα συμμετοχής.
- Η υποβολή ενδιαφέροντος δεν εγγυάται την ένταξη στην εκπαιδευτική δράση *Η Λυρική πάει σχολείο!* των Εκπαιδευτικών & Κοινωνικών Δράσεων της ΕΛΣ.
- Οι Εκπαιδευτικές & Κοινωνικές Δράσεις της ΕΛΣ δεν είναι υποχρεωμένες να παρέχουν εξηγήσεις για την απόρριψη της αίτησης συμμετοχής.

- Το κόστος για τη μεταφορά των παιδιών των εμπλεκόμενων τάξεων καλύπτεται εξ ολοκλήρου από το εκπαιδευτικό πρόγραμμα.
 - i. Η μετακίνηση των σχολείων για την εκπαιδευτική ξενάγηση στην ΕΛΣ πραγματοποιείται με πούλμαν μισθωμένο από την Εθνική Λυρική Σκηνή.*
 - ii. Τα καλλιτεχνικά εργαστήρια υλοποιούνται στους χώρους του σχολείου.
 - iii. Καθ' όλη τη διάρκεια του προγράμματος διασφαλίζεται σταθερός δίαυλος επικοινωνίας με τα σχολεία.
- * Η Εθνική Λυρική Σκηνή αναλαμβάνει να καλύψει τις δαπάνες μετακίνησης των τάξεων που θα συμμετέχουν στο πρόγραμμα για την πραγματοποίηση της ξενάγησης στην ΕΛΣ. Η ασφάλεια των μαθητών και μαθητριών κατά τις μετακινήσεις τους δεν αποτελεί ευθύνη την ΕΛΣ, καθώς εφαρμοστέες είναι οι διατάξεις της υπό στοιχεία 20883/ΓΔ4/12-2-2020 ΚΥΑ (Β' 456) και της υπό στοιχεία Φ.14/89494/ΓΔ4/9-7-2020 ΥΑ (Β' 2888).

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΩΝ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ

Η Εθνική Λυρική Σκηνή λειτουργεί ως Υπεύθυνος Επεξεργασίας για τα προσωπικά δεδομένα τα οποία οι αιτούντες θα παρέχουν για την εκδήλωση ενδιαφέροντος συμμετοχής.

Η επεξεργασία των δεδομένων αυτών είναι απαραίτητη για την εκπλήρωση των εννόμων συμφερόντων της Εθνικής Λυρικής Σκηνής, στον βαθμό που δεν επηρεάζουν τα δικαιώματα και τις ελευθερίες των αιτούντων. Τα προσωπικά δεδομένα σας θα χρησιμοποιηθούν για την αξιολόγηση των αιτούντων, τη στελέχωση του εργαστηρίου, την ενημέρωση των αιτούντων για την έκβαση της αίτησής τους και την ορθή διεξαγωγή του εργαστηρίου.

Τα δεδομένα που η Εθνική Λυρική Σκηνή συλλέγει και επεξεργάζεται στο πλαίσιο της αίτησης για συμμετοχή στο εργαστήριο είναι τα αναφερόμενα στη φόρμα συμμετοχής

(όνομα, επώνυμο, θέση στο σχολείο, εκπαιδευτικός φορέας, στοιχεία επικοινωνίας), στο βιογραφικό του αιτούντος και στη σύντομη περιγραφή για τους λόγους συμμετοχής στο εργαστήριο. Επίσης, η ΕΛΣ συλλέγει προσωπικά δεδομένα για τον Διευθυντή του εκάστοτε σχολείου, όπως αυτά εμφανίζονται στην Υπεύθυνη Δήλωση που υπογράφει.

Όταν δίνετε στην Εθνική Λυρική Σκηνή στοιχεία τρίτων προσώπων (στοιχεία συγγενών, συζύγων, προσώπων επικοινωνίας κλπ.), θα πρέπει να ενημερώνετε τα πρόσωπα αυτά για τη γνωστοποίηση των στοιχείων τους στην Εθνική Λυρική Σκηνή και να τους παρέχετε αντίγραφο της παρούσας ενημέρωσης.

Εντός της Εθνικής Λυρικής Σκηνής πρόσβαση στα δεδομένα σας έχουν μόνο εργαζόμενοι και συνεργάτες των Εκπαιδευτικών & Κοινωνικών Δράσεων της ΕΛΣ και διαπιστευμένοι προς τούτο συνεργάτες της Καλλιτεχνικής Διεύθυνσης της ΕΛΣ. Η πρόσβαση είναι διαβαθμισμένη ανάλογα με τη θέση και τα καθήκοντά τους και περιορίζεται στα δεδομένα που είναι απαραίτητα για τους σκοπούς της συγκεκριμένης επεξεργασίας που έχουν αναλάβει.

Επιπλέον, η Microsoft λειτουργεί ως εκτελούσα την επεξεργασία για τα δεδομένα σας. Η Microsoft αποτελεί τον πάροχο υπηρεσιών ηλεκτρονικής αλληλογραφίας και υπηρεσιών cloud για την ΕΛΣ. Η αίτηση συμμετοχής στο εργαστήριο πραγματοποιείται μέσω της χρήσης Microsoft forms, με σκοπό την καλύτερη και ταχύτερη δυνατή επεξεργασία των δεδομένων σας για τους σκοπούς των Δράσεων. Η Microsoft επεξεργάζεται τα δεδομένα σας μόνο για την παροχή των συγκεκριμένων υπηρεσιών προς την ΕΛΣ και για κανέναν άλλο σκοπό.

Τα δεδομένα των συμμετεχόντων στις Εκπαιδευτικές & Κοινωνικές Δράσεις της ΕΛΣ καταρχήν δεν διαβιβάζονται σε χώρες εκτός του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (ΕΟΧ), σε τρίτες χώρες ή σε διεθνείς οργανισμούς. Σε περίπτωση που μεταφερθούν δεδομένα των συμμετεχόντων στις Εκπαιδευτικές & Κοινωνικές Δράσεις ΕΛΣ εκτός του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (ΕΟΧ), σε τρίτες χώρες ή σε διεθνείς οργανισμούς, η Εθνική Λυρική Σκηνή θα διασφαλίσει ότι ο οργανισμός που λαμβάνει τα προσωπικά δεδομένα βρίσκεται σε χώρα όπου παρέχεται το ίδιο επίπεδο

προστασίας όπως στις χώρες εντός του ΕΟΧ ή ότι η διαβίβαση γίνεται με βάση κατάλληλες εγγυήσεις και σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία προστασίας δεδομένων.

Συγκεκριμένα προσωπικά δεδομένα (π.χ. ονοματεπώνυμο, συμμετοχή σε συγκεκριμένες παραγωγές, οπτικοακουστικό υλικό που δημιουργείται κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων) θα διατηρούνται και μετά το πέρας της συμμετοχής στο εργαστήριο για αρχειακούς και εκπαιδευτικούς σκοπούς.

Η Εθνική Λυρική Σκηνή φροντίζει και εφαρμόζει τα κατάλληλα μέτρα για την ασφαλή φύλαξη των δεδομένων σας κατά τη διάρκεια της περιόδου διατήρησης και την καταστροφή όσων δεν διατηρούνται για αρχειακούς και εκπαιδευτικούς σκοπούς με κατάλληλο τρόπο μετά το πέρας αυτής. Έχετε δικαίωμα:

- Αιτήματος παροχής αντιγράφου των δεδομένων που έχουμε για σας
- Αιτήματος διόρθωσης σε περίπτωση λάθους
- Αιτήματος διαγραφής των δεδομένων σας
- Αιτήματος διακοπής ή περιορισμού της επεξεργασίας τους
- Αιτήματος αποστολής τους σε άλλη εταιρεία ή φορέα με ένα λογικό μέσο

Η Εθνική Λυρική Σκηνή θα ικανοποιήσει το αίτημά σας σύμφωνα με τις προϋποθέσεις που ορίζει ο νόμος. Μπορείτε να απευθύνετε οποιοδήποτε αίτημα, ερώτημα ή παράπονο σχετικά με τα προσωπικά δεδομένα σας επικοινωνώντας με τον Υπεύθυνο Προστασίας Δεδομένων της Εθνικής Λυρικής Σκηνής μέσω email στην ηλεκτρονική διεύθυνση dpo@nationalopera.gr ή ταχυδρομικά στη διεύθυνση Εθνική Λυρική Σκηνή, Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, Λεωφόρος Ανδρέα Συγγρού 364, Καλλιθέα Αττικής, υπόψιν του DPO.

Θα απαντήσουμε στο αίτημά σας εντός τριάντα (30) ημερών από την παραλαβή του. Στην περίπτωση που απαιτηθεί επέκταση της ανωτέρω προθεσμίας για τη διερεύνηση

ή/και τη διεκπεραίωση του αιτήματός σας, θα σας ενημερώσουμε σχετικά, εξηγώντας σας τους λόγους για τους οποίους είναι απαραίτητη η επέκταση της προθεσμίας.

Σε κάθε περίπτωση, εάν αισθάνεστε ότι έχει παραβιαστεί η προστασία των προσωπικών σας δεδομένων με οποιονδήποτε τρόπο, έχετε το δικαίωμα να υποβάλετε παράπονο στην Ελληνική Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα (www.dpa.gr).