3ο Κουδούνι Όπερα

Εκπαιδευτικό πρόγραμμα διακαλλιτεχνικής και παιδαγωγικής δράσης
για εκπαιδευτικούς και μαθητές της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης στον Δήμο Ξάνθης

Περιεχόμενα

Εισαγωγή 2

Στόχοι προγράμματος 2
Εκπαιδευτική και Καλλιτεχνική Ομάδα 3
Περιεχόμενο προγράμματος 3
Χρονοδιάγραμμα προγράμματος 3

Δεσμεύσεις και όροι συμμετοχής στο πρόγραμμα 5
Για τους εκπαιδευτικούς 5
Για τα σχολεία 5

Διαδικασία εγγραφής 6
Διευκρινίσεις συμμετοχής 6
Κριτήρια επιλογής 7
Όροι και προϋποθέσεις 7

Πολιτική Προστασίας Προσωπικών Δεδομένων 8

Εκπαιδευτικές & Κοινωνικές Δράσεις©09/2026

Εισαγωγή

Οι Εκπαιδευτικές & Κοινωνικές Δράσεις της Εθνικής Λυρικής Σκηνής, με την ευγενική χορηγία της Τράπεζας Πειραιώς, υλοποιούν για έβδομη συνεχή χρονιά το εξαιρετικά επιτυχημένο εκπαιδευτικό πρόγραμμα διακαλλιτεχνικής και παιδαγωγικής δράσης **3ο Κουδούνι Όπερα**.

Το πρόγραμμα απευθύνεται σε σχολεία πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης του Δήμου Ξάνθης και φιλοδοξεί να φέρει σε επαφή δασκάλους και μαθητές/τριες με τον κόσμο του μουσικού θεάτρου μέσα από σύγχρονα και καινοτόμα εργαλεία και να τους εμπλέξει στη συναρπαστική διαδικασία της προετοιμασίας και της παρουσίασης μιας παράστασης μουσικού θεάτρου.

Κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς, οι συμμετέχοντες, εκπαιδευτικοί και μαθητές/τριες, σε συνεργασία με μια ομάδα έμπειρων συντονιστών, θα συμμετέχουν ενεργά στο σύνολο της μεθοδικής διεργασίας μέχρι το ανέβασμα της παράστασης, την οποία θα παρουσιάσουν στο ευρύ κοινό τον Απρίλιο του 2027 στο Μέγαρο Μουσικής Κομοτηνής.

Το έργο μουσικού θεάτρου που αποτελεί το επίκεντρο του εκπαιδευτικού προγράμματος φέρει τον τίτλο «Ο Γάτος». Πρόκειται για μια μίνι οπερέτα βασισμένη στο ομώνυμο παραμύθι από την Ανατολική Θράκη. Το έργο αυτό λειτουργεί ως αφετηρία για το εκπαιδευτικό πρόγραμμα, κατά το οποίο εκπαιδευτικοί και μαθητές Δημοτικών Σχολείων θα εμπλακούν ενεργά στη διαδικασία δημιουργίας και παρουσίασης μιας μουσικής παράστασης, υπό την καθοδήγηση τεσσάρων εμψυχωτών-μουσικών.

Τη σύνθεση και τη μουσική διεύθυνση του έργου έχει ο **Γιώργος Κασαβέτης**, ενώ την εκπαιδευτική ομάδα στελεχώνουν **η Ιωάννα Μήτσικα, η Έλσα Μουρατίδου, η Μαρίνα Λιόντου Μωχάμεντ και ο Γιώργος Κασαβέτης**. Τα κείμενα και τους στίχους υπογράφουν **ο Γιώργος Κασαβέτης και η Σοφία Γκρέτση**.

*Το 3ο Κουδούνι Όπερα υλοποιείται με την ευγενική χορηγία της Τράπεζας Πειραιώς, στο πλαίσιο της Εταιρικής Υπευθυνότητας EQU**ALL** της Πειραιώς και ειδικότερα τις δράσεις για την ενίσχυση της πρόσβασης της νέας γενιάς στον πολιτισμό.*

Στόχοι προγράμματος

Α) Επιμόρφωση εκπαιδευτικών πάνω σε σύγχρονες πρακτικές του μουσικού θεάτρου, από την ομάδα συντονιστών του προγράμματος, μέσα από εργαστήρια στο Μέγαρο Μουσικής Κομοτηνής.

Β) Μεταβίβαση των παραπάνω πρακτικών από τους εκπαιδευτικούς στους μαθητές και μαθήτριές τους στο πλαίσιο της σχολικής τάξης, με τη συμβουλευτική παρουσία μελών της ομάδας συντονιστών.

Γ) Ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη δημιουργική διαδικασία και στην τελική διαμόρφωση της παράστασης.

Δ) Εφαρμογή των παραπάνω πρακτικών σε παράσταση μουσικοθεατρικού έργου, με τη συμμετοχή όλων των εκπαιδευτικών και μαθητών που θα λάβουν μέρος στο πρόγραμμα. Το εν λόγω έργο θα παρουσιαστεί στο Μέγαρο Μουσικής Κομοτηνής στις 24 Απριλίου 2027.

Εκπαιδευτικές & Κοινωνικές Δράσεις©09/2026

Εκπαιδευτική και Καλλιτεχνική Ομάδα

Συντονιστές προγράμματος

Σύνθεση, μουσική διεύθυνση, εμψύχωση: Γιώργος Κασαβέτης

***Εκπαιδευτική / καλλιτεχνική ομάδα*:** Γιώργος Κασαβέτης, Ιωάννα Μήτσικα, Έλσα Μουρατίδου, Μαρίνα Λιόντου Μωχάμεντ

Στίχοι-Κείμενα: Γιώργος Κασαβέτης, Σοφία Γκρέτση

Εκπαιδευτικές & Κοινωνικές Δράσεις της ΕΛΣ: Σχεδιασμός & παραγωγή προγράμματος

Περιεχόμενο προγράμματος

Το πρόγραμμα και η τελική παράσταση θα περιλαμβάνουν ενδεικτικά τις παρακάτω καλλιτεχνικές δραστηριότητες:

- Μουσική
- Τραγούδι
- Θεατρική δράση
- Κίνηση
- Ρυθμική απαγγελία
- Μουσικός αυτοσχεδιασμός
- Αξιοποίηση αντικειμένων καθημερινής χρήσης ως ηχογόνων πηγών
- Συμμετοχή ζωντανής ορχήστρας

Χρονοδιάγραμμα προγράμματος

Συνολική διάρκεια	Νοέμβριος 2026 – Απρίλιος 2027
Επιμόρφωση εκπαιδευτικών	Εκπαιδευτικά Εργαστήρια για τους επιλεγμένους εκπαιδευτικούς σε χώρο εντός της πόλης της Ξάνθης, Τρίτη και Τετάρτη 17.00-20.00 δύο φορές τον μήνα (έναρξη 3 Νοεμβρίου 2026)

Εκπαιδευτικές & Κοινωνικές Δράσεις©09/2026

	Αναλυτικές ημερομηνίες εργαστηρίων επιμόρφωσης εκπαιδευτικών: 3, 4, 24, 25 Νοεμβρίου 2026 8, 9, 22, 23 Δεκεμβρίου 2026 12, 13, 26, 27 Ιανουαρίου 2027 9, 10, 23, 24 Φεβρουαρίου 2027 9, 10, 23, 24 Μαρτίου 2027 6, 7 Απριλίου 2027 **Τελικές πρόβες**: 20, 21, 22, 23 Απριλίου 2027 (απογευματινές ώρες) **Παράσταση**: 24 Απριλίου 2027
Επισκέψεις στα σχολεία	Επισκέψεις στα σχολεία (μέχρι 2 στο καθένα) από την ομάδα συντονισμού σε συνεννόηση με το πρόγραμμα του κάθε σχολείου.* ** Σε περίπτωση που καταστεί αναγκαίο, οι επισκέψεις στα σχολεία από τους εκπαιδευτικούς θα πραγματοποιηθούν διαδικτυακά.*
Πρόβες στη Σκηνή	20, 21, 22 Απριλίου 2027 (απογευματινές ώρες) Μέγαρο Μουσικής Κομοτηνής
Γενική πρόβα	23 Απριλίου 2027 (απογευματινή ώρα) Μέγαρο Μουσικής Κομοτηνής
Παράσταση	24 Απριλίου 2027 Μέγαρο Μουσικής Κομοτηνής

Σημειώνεται ότι τελικές πρόβες και οι παραστάσεις θα πραγματοποιηθούν απογευματινές ώρες. Οι ακριβείς ώρες θα ανακοινωθούν στους συμμετέχοντες στην πορεία του προγράμματος

Δεσμεύσεις και όροι συμμετοχής στο πρόγραμμα

Το πρόγραμμα εκτείνεται σε όλη τη διάρκεια του σχολικού έτους. Πιο συγκεκριμένα θα υλοποιηθεί από τον Νοέμβριο του 2026 μέχρι τον Απρίλιο του 2027.

Τα εργαστήρια θα λαμβάνουν χώρα στο Μέγαρο Μουσικής Κομοτηνής, ενώ η καλλιτεχνική/ συντονιστική ομάδα θα πραγματοποιήσει επισκέψεις και στους χώρους των σχολικών μονάδων.

Καθ' όλη τη διάρκεια του προγράμματος θα υπάρχει σταθερός διαδικτυακός δίαυλος επικοινωνίας μεταξύ των συμμετεχόντων και της καλλιτεχνικής / συντονιστικής ομάδας των εργαστηρίων.

Για τους εκπαιδευτικούς

Το πρόγραμμα απευθύνεται σε δασκάλους **όλων των ειδικοτήτων** της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης. Οι εκπαιδευτικοί οφείλουν να συμμετέχουν σε όλα τα επιμορφωτικά σεμινάρια που θα πραγματοποιούνται στις παραπάνω ημερομηνίες σε χώρο εντός της πόλης της Ξάνθης.

Οι εκπαιδευτικοί υποχρεούνται να αφιερώσουν τουλάχιστον **1 διδακτική ώρα την εβδομάδα**, εντός ή εκτός ωρολογίου προγράμματος, στην εκμάθηση και εξάσκηση του εκπαιδευτικού υλικού του προγράμματος με τους μαθητές και τις μαθήτριες.

Τα μέλη της συντονιστικής ομάδας του προγράμματος θα επισκέπτονται περιοδικά κατά τη διάρκεια του έτους τις σχολικές τάξεις που συμμετέχουν στο πρόγραμμα, με στόχο την υποστήριξη της εκπαιδευτικής διαδικασίας.

Οι εκπαιδευτικοί θα λαμβάνουν και θα πρέπει να καταθέτουν φόρμες αξιολόγησης στην υπεύθυνη ομάδα του τμήματος των Εκπαιδευτικών & Κοινωνικών Δράσεων της ΕΛΣ για όλη την περίοδο του προγράμματος, καθώς και μετά τη λήξη των εργαστηρίων και της παράστασης.

Για τα σχολεία

Δυνατότητα δήλωσης συμμετοχής για τις **Δ΄, Ε΄ & ΣΤ΄ τάξεις Δημοτικού**. Θα επιλεγεί ένα τμήμα από κάθε σχολείο, ή με τον/τη δάσκαλο/δασκάλα του τμήματος, ή/και με τους εκπαιδευτικούς ειδικότητας.

Επίσκεψη μελών της συντονιστικής ομάδας στα σχολεία κατόπιν συνεννόησης.

Απαραίτητη η παρουσία εκπαιδευτικών σε όλα τα εργαστήρια του προγράμματος, τόσο εντός όσο και εκτός σχολικού ωραρίου, καθώς και των παιδιών σε όλες τις τελικές πρόβες και παραστάσεις.

Η γενική πρόβα και οι παραστάσεις θα πραγματοποιηθούν στο Μέγαρο Μουσικής Κομοτηνής στις 23 Απριλίου και 24 Απριλίου αντίστοιχα.

Εκπαιδευτικές & Κοινωνικές Δράσεις©09/2026

Θα χρειαστεί τουλάχιστον ένας επιπλέον συνοδός για την επίβλεψη των παιδιών στις πρόβες και στη (εκπαιδευτικός ή γονέας/κηδεμόνας).

Η Εθνική Λυρική Σκηνή καλύπτει τις δαπάνες μετακίνησης των μαθητών και μαθητριών που θα συμμετάσχουν στις τελικές πρόβες και στην παράσταση (20–24 Απριλίου), από και προς το Μέγαρο Μουσικής Κομοτηνής, με πούλμαν.

Οι μετακινήσεις πραγματοποιούνται οργανωμένα από τις σχολικές μονάδες και είναι υποχρεωτικό οι μαθητές και οι μαθήτριες να μεταβαίνουν και να αποχωρούν με τα πούλμαν που έχουν οριστεί για τον σκοπό αυτό. Δεν προβλέπεται ατομική μετακίνηση από και προς τον χώρο των προβών και της παράστασης, με εξαίρεση την ημέρα της παράστασης, κατά την οποία η αποχώρηση μπορεί θα γίνει με ευθύνη των γονέων/κηδεμόνων.

Η ασφάλεια των μαθητών και μαθητριών κατά τις μετακινήσεις τους από και προς το χώρο προβών και από και προς το χώρο διεξαγωγής της παράστασης δεν αποτελεί ευθύνη την Ε.Λ.Σ. καθώς εφαρμοστέες είναι οι διατάξεις της υπό στοιχεία 20883/ΓΔ4/12-2-2020 ΚΥΑ (Β’ 456) και της υπό στοιχεία Φ.14/89494/ΓΔ4/9-7-2020 ΥΑ (Β΄ 2888).

Διαδικασία εγγραφής

Την αίτηση συμμετοχής στο πρόγραμμα θα την υποβάλει ο/η δάσκαλος/δασκάλα με την ενυπόγραφη έγκριση του Διευθυντή του σχολείου εν γνώσει των ως άνω δεσμεύσεων.

Μπορείτε να δηλώσετε τη συμμετοχή σας στο πρόγραμμα εδώ

Οι ενδιαφερόμενοι/ες παρακαλούνται να συμπληρώσουν και να αποστείλουν την αίτηση συμμετοχής έως και την Παρασκευή 23 Οκτωβρίου 2026.

Η επιλογή των σχολείων/εκπαιδευτικών θα ανακοινωθεί το αργότερο μέχρι την Παρασκευή 27 Οκτωβρίου 2026.

Παρακαλούμε διαβάστε προσεκτικά τις παρακάτω διευκρινίσεις σχετικά με την αίτηση συμμετοχής προτού υποβάλετε την αίτηση.

Διευκρινίσεις συμμετοχής

Η αίτηση απευθύνεται σε σχολεία Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης του Δήμου Ξάνθης και πιο συγκεκριμένα σε τμήματα τάξεων Δ΄, Ε΄ & ΣΤ΄ Δημοτικού. Κάθε σχολείο μπορεί να κάνει αίτηση με ένα τμήμα, είτε με τον/τη δάσκαλο/δασκάλα του τμήματος, είτε με τον/την εκπαιδευτικό ειδικότητας.

Το πρόγραμμα ολοκληρώνεται με μία παράσταση στο Μέγαρο Μουσικής Κομοτηνής. Κατά τη διάρκεια του προγράμματος και της τελικής παράστασης, θα πραγματοποιείται βιντεοσκόπηση και φωτογράφιση για την προβολή του υλικού στα κανάλια επικοινωνίας της ΕΛΣ και στα ΜΜΕ.

Το πρόγραμμα απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς **όλων των ειδικοτήτων** της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης που διδάσκουν στη Δ΄, Ε΄ και ΣΤ΄ τάξη και επιθυμούν να ασχοληθούν με τη μουσική και το τραγούδι, χωρίς να απαιτείται προηγούμενη εμπειρία στο αντικείμενο.

Από κάθε σχολική μονάδα μπορούν να συμμετέχουν έως τρεις εκπαιδευτικοί διαφορετικών ειδικοτήτων.

Οι υπεύθυνοι εκπαιδευτικοί από κάθε σχολείο παρακαλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση συμμετοχής μέσω *Microsoft Forms* και να επισυνάψουν τα παρακάτω απαραίτητα δικαιολογητικά στη φόρμα:

- Βιογραφικό σημείωμα
- Τα ονόματα και τις ειδικότητες/δεξιότητες άλλων δασκάλων του σχολείου που θέλουν να συμμετάσχουν
- Σύντομη περιγραφή κάποιας ειδίκευσης της ομάδας του σχολείου σε σχέση με τη λίστα καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων του προγράμματος (π.χ. προηγούμενες καλλιτεχνικές δραστηριότητες, οργανωμένη θεατρική ομάδα, χορωδία κλπ.)
- Συναίνεση του διευθυντή για συμμετοχή στο πρόγραμμα (επισύναψη υπεύθυνης δήλωσης)

Αιτήσεις μετά την ημερομηνία λήξης της πρόσκλησης ενδιαφέροντος δεν θα γίνονται δεκτές.

Κριτήρια επιλογής

Η επιλογή των συμμετεχόντων θα γίνει από τους συντονιστές/συντελεστές του εκπαιδευτικού προγράμματος ***3ο Κουδούνι Όπερα*** σε συνεργασία με το Τμήμα Εκπαιδευτικών & Κοινωνικών Δράσεων της ΕΛΣ. Τα κριτήρια επιλογής είναι:

- Κίνητρα εκπαιδευτικών και ενδιαφέρον για τη συγκεκριμένη δράση, έτσι όπως αυτά αποτυπώνονται στο βιογραφικό και τη συνοδευτική σύντομη περιγραφή ενδιαφέροντος για το πρόγραμμα.
- Οι ιδιαίτερες δεξιότητες και η προηγούμενη καλλιτεχνική δραστηριότητα του σχολείου, όπως θα περιγράφονται στις αιτήσεις.

Όροι και προϋποθέσεις

Η υποβολή ενδιαφέροντος δεν εγγυάται την ένταξη στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα ***3ο Κουδούνι Όπερα*** των Εκπαιδευτικών & Κοινωνικών Δράσεων της ΕΛΣ.

Οι Εκπαιδευτικές & Κοινωνικές Δράσεις της ΕΛΣ δεν είναι υποχρεωμένες να παρέχουν εξηγήσεις για την απόρριψη της αίτησης συμμετοχής.

Το περιεχόμενο της αίτησης συμμετοχής και το συνοδευτικό υλικό που θα αποσταλεί από τους αιτούντες προστατεύεται από τη νομοθεσία για την προστασία προσωπικών δεδομένων, όπως αυτή ισχύει στην Ελλάδα, και η επεξεργασία των δεδομένων θα γίνεται με βάση την παρακάτω αναφερόμενη Πολιτική Επεξεργασίας Προσωπικών Δεδομένων.

Η συμμετοχή είναι **δωρεάν** και οι συμμετέχοντες δεν δικαιούνται να αξιώσουν οποιαδήποτε αμοιβή.

Η συμμετοχή στο εργαστήριο προϋποθέτει την παρουσία των συμμετεχόντων καθ’ όλη τη

διάρκεια του εργαστηρίου. Σε περίπτωση που οι συμμετέχοντες (εκπαιδευτικοί ή/και τάξεις σχολείου) απουσιάσουν για περισσότερα από 3 εργαστήρια κατά τη συνολική διάρκεια του προγράμματος, τότε αυτόματα αποκλείονται από τη συνέχιση και την ολοκλήρωση του προγράμματος και τη συμμετοχή στην τελική παράσταση.

Ενημέρωση για την αποδοχή ή την απόρριψη συμμετοχής θα αποσταλεί αποκλειστικά σε κάθε αιτούντα/-ούσα μέσω e-mail.

Ερωτήσεις σχετικά με τη διαδικασία υποβολής προτάσεων θα γίνονται αποδεκτές αποκλειστικά μέσω e-mail στη διεύθυνση **education@nationalopera.gr** με θέμα **«3ο Κουδούνι Όπερα ΞΑΝΘΗ – Ερωτήσεις»**.

Το κόστος για τη μεταφορά των παιδιών των εμπλεκόμενων τάξεων στις τελικές πρόβες και στην παράσταση (20 με 24 Απριλίου) το αναλαμβάνουν εξ ολοκλήρου οι Εκπαιδευτικές & Κοινωνικές Δράσεις της Εθνικής Λυρικής Σκηνής.

Πολιτική Προστασίας Προσωπικών Δεδομένων

Η Εθνική Λυρική Σκηνή λειτουργεί ως Υπεύθυνος Επεξεργασίας για τα προσωπικά δεδομένα τα οποία οι αιτούντες θα παρέχουν για την εκδήλωση ενδιαφέροντος συμμετοχής.

Η επεξεργασία των δεδομένων αυτών είναι απαραίτητη για την εκπλήρωση των εννόμων συμφερόντων της Εθνικής Λυρικής Σκηνής, στον βαθμό που δεν επηρεάζουν τα δικαιώματα και τις ελευθερίες των αιτούντων. Τα προσωπικά δεδομένα σας θα χρησιμοποιηθούν για την αξιολόγηση των αιτούντων, τη στελέχωση του εργαστηρίου, την ενημέρωση των αιτούντων για την έκβαση της αίτησής τους και την ορθή διεξαγωγή του εργαστηρίου.

Τα δεδομένα που η Εθνική Λυρική Σκηνή συλλέγει και επεξεργάζεται στο πλαίσιο της αίτησης για συμμετοχή στο εργαστήριο είναι τα αναφερόμενα στη φόρμα συμμετοχής (όνομα, επώνυμο, θέση στο σχολείο, εκπαιδευτικός φορέας, στοιχεία επικοινωνίας), στο βιογραφικό του αιτούντος και στη σύντομη περιγραφή για τους λόγους συμμετοχής στο εργαστήριο. Επίσης, η ΕΛΣ συλλέγει προσωπικά δεδομένα για τον Διευθυντή του εκάστοτε σχολείου, όπως αυτά εμφανίζονται στην Υπεύθυνη Δήλωση που υπογράφει.

Όταν δίνετε στην Εθνική Λυρική Σκηνή στοιχεία τρίτων προσώπων (στοιχεία συγγενών, συζύγων, προσώπων επικοινωνίας κλπ.), θα πρέπει να ενημερώνετε τα πρόσωπα αυτά για τη γνωστοποίηση των στοιχείων τους στην Εθνική Λυρική Σκηνή και να τους παρέχετε αντίγραφο της παρούσας ενημέρωσης.

Εντός της Εθνικής Λυρικής Σκηνής πρόσβαση στα δεδομένα σας έχουν μόνο εργαζόμενοι και συνεργάτες των Εκπαιδευτικών & Κοινωνικών Δράσεων της ΕΛΣ και διαπιστευμένοι προς τούτο συνεργάτες της Καλλιτεχνικής Διεύθυνσης της ΕΛΣ. Η πρόσβαση είναι διαβαθμισμένη ανάλογα με τη θέση και τα καθήκοντά τους και περιορίζεται στα δεδομένα που είναι απαραίτητα για τους σκοπούς της συγκεκριμένης επεξεργασίας που έχουν αναλάβει.

Ενδέχεται να διαβιβάσουμε τα δεδομένα σας στην Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος Α.Ε., όταν αυτό είναι απαραίτητο για τους σκοπούς της συγκεκριμένης επεξεργασίας (π.χ. διαβίβαση αριθμού πινακίδας οχήματος για την πρόσβασή σας στους χώρους στάθμευσης του Κέντρου Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος με μειωμένο αντίτιμο). Σε αυτές τις περιπτώσεις, η Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος Α.Ε. θα ενεργεί είτε ως υπεύθυνος της επεξεργασίας, καθορίζοντας τα μέσα και τους σκοπούς της επεξεργασίας, είτε θα ενεργεί ως εκτελών την επεξεργασία για λογαριασμό της Εθνικής Λυρικής Σκηνής. Και στις δύο περιπτώσεις, έχει εφαρμογή η παρούσα ενημέρωση.

Επιπλέον, η Microsoft λειτουργεί ως εκτελών την επεξεργασία για τα δεδομένα σας. Η Microsoft αποτελεί τον πάροχο υπηρεσιών ηλεκτρονικής αλληλογραφίας και υπηρεσιών cloud για την ΕΛΣ. Η αίτηση συμμετοχής στο εργαστήριο πραγματοποιείται μέσω της χρήσης Microsoft forms, με σκοπό την καλύτερη και ταχύτερη δυνατή επεξεργασία των δεδομένων σας για τους σκοπούς των Δράσεων. Η Microsoft επεξεργάζεται τα δεδομένα σας μόνο για την παροχή των συγκεκριμένων υπηρεσιών προς την ΕΛΣ και για κανέναν άλλο σκοπό.

Τα δεδομένα των συμμετεχόντων στις Εκπαιδευτικές & Κοινωνικές Δράσεις της ΕΛΣ καταρχήν δεν διαβιβάζονται σε χώρες εκτός του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (ΕΟΧ), σε τρίτες χώρες ή σε διεθνείς οργανισμούς. Σε περίπτωση που μεταφερθούν δεδομένα των συμμετεχόντων στις Εκπαιδευτικές & Κοινωνικές Δράσεις ΕΛΣ εκτός του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (ΕΟΧ), σε τρίτες χώρες ή σε διεθνείς οργανισμούς, η Εθνική Λυρική Σκηνή θα διασφαλίσει ότι ο οργανισμός που λαμβάνει τα προσωπικά δεδομένα βρίσκεται σε χώρα όπου παρέχεται το ίδιο επίπεδο προστασίας όπως στις χώρες εντός του ΕΟΧ ή ότι η διαβίβαση γίνεται με βάση κατάλληλες εγγυήσεις και σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία προστασίας δεδομένων.

Τα δεδομένα των αιτούντων που θα γίνουν δεκτοί στο εργαστήριο διατηρούνται καθ’ όλη τη διάρκεια της συμμετοχής τους στο πρόγραμμα.

Συγκεκριμένα προσωπικά δεδομένα (π.χ. ονοματεπώνυμο, συμμετοχή σε συγκεκριμένες παραγωγές, οπτικοακουστικό υλικό που δημιουργείται κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων) θα διατηρούνται και μετά το πέρας της συμμετοχής στο εργαστήριο για αρχειακούς και εκπαιδευτικούς σκοπούς.

Όσον αφορά τους αιτούντες που δεν γίνονται δεκτοί στο εργαστήριο, διαγράφουμε τα δεδομένα τους μετά το πέρας της επιλογής συμμετεχόντων και την ενημέρωσή τους.

Η Εθνική Λυρική Σκηνή φροντίζει και εφαρμόζει τα κατάλληλα μέτρα για την ασφαλή φύλαξη των δεδομένων σας κατά τη διάρκεια της περιόδου διατήρησης και την καταστροφή όσων δεν διατηρούνται για αρχειακούς και εκπαιδευτικούς σκοπούς με κατάλληλο τρόπο μετά το πέρας αυτής. Έχετε δικαίωμα:

- Αιτήματος παροχής αντιγράφου των δεδομένων που έχουμε για σας
- Αιτήματος διόρθωσης σε περίπτωση λάθους
- Αιτήματος διαγραφής των δεδομένων σας
- Αιτήματος διακοπής ή περιορισμού της επεξεργασίας τους

- Αιτήματος αποστολής τους σε άλλη εταιρεία ή φορέα με ένα λογικό μέσο

Η Εθνική Λυρική Σκηνή θα ικανοποιήσει το αίτημά σας σύμφωνα με τις προϋποθέσεις που ορίζει ο νόμος. Μπορείτε να απευθύνετε οποιοδήποτε αίτημα, ερώτημα ή παράπονο σχετικά με τα προσωπικά δεδομένα σας επικοινωνώντας με τον Υπεύθυνο Προστασίας Δεδομένων της Εθνικής Λυρικής Σκηνής μέσω email στην ηλεκτρονική διεύθυνση **dpo@nationalopera.gr** ή ταχυδρομικά στη διεύθυνση Εθνική Λυρική Σκηνή, Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, Λεωφόρος Ανδρέα Συγγρού 364, Καλλιθέα Αττικής, υπόψιν του DPO.

Θα απαντήσουμε στο αίτημά σας εντός τριάντα (30) ημερών από την παραλαβή του. Στην περίπτωση που απαιτηθεί επέκταση της ανωτέρω προθεσμίας για τη διερεύνηση ή/και τη διεκπεραίωση του αιτήματός σας, θα σας ενημερώσουμε σχετικά, εξηγώντας σας τους λόγους για τους οποίους είναι απαραίτητη η επέκταση της προθεσμίας.

Σε κάθε περίπτωση, εάν αισθάνεστε ότι έχει παραβιαστεί η προστασία των προσωπικών σας δεδομένων με οποιονδήποτε τρόπο, έχετε το δικαίωμα να υποβάλετε παράπονο στην Ελληνική Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα (**www.dpa.gr**).

Χορηγός εκπαιδευτικού προγράμματος

Piraeus

Εκπαιδευτικές & Κοινωνικές Δράσεις©09/2026