

ΠΑΡΑΤΗΜΑ
ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΩΝ Β
Αφορά στην Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος με κωδικό
21/ΤΑ/2024 και α.π. 3380/04.03.2024

Αρ. πρωτ.	ΣΤΑΘΜΙΣΜΕΝΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΒΑΣΕΙ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ (Κ1, Κ2,Κ3)	ΒΑΘΜΟΣ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗΣ (Κ4)	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ
4443/19. 03.2024	57	33,6	90,6
4444/19. 03.2024	61	28,5	89,5
4442/19. 03.2024	61	17,7	78,7
4510/20. 03.2024	49	19	68
4453/19. 03.2024	27	25,3	52,3

Σημειώνεται ότι:

- οι με αρ. πρωτ. **4157/13.03.2024** και **4445/19.03.2024** αιτήσεις απορρίπτονται και οι υποψήφιοι/ες δεν κλήθηκαν σε συνέντευξη, καθώς από τα έγγραφα/δικαιολογητικά που υποβλήθηκαν δεν τεκμηριώθηκε η κάλυψη της απαίτησης του σημείου α της ως άνω αναφερόμενης Πρόσκλησης, ήτοι *Πτυχίο Ανωτάτης Εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ισότιμο και αναγνωρισμένο από τον ΔΟΑΤΑΠ πτυχίο του εξωτερικού ή το ΣΑΕΠ του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού, στον τομέα της μουσικής ή/και Δίπλωμα ή πτυχίο σύνθεσης ή/και τίτλο σπουδών φυγής, αντίστιξης και ειδικού αρμονίας.*
- η με αρ. πρωτ. **4441/19.03.2024** αίτηση απορρίπτεται και ο/η υποψήφιος/α δεν κλήθηκε σε συνέντευξη, καθώς από τα έγγραφα/δικαιολογητικά που υποβλήθηκαν δεν τεκμηριώθηκε η κάλυψη της απαίτησης του σημείου α, ήτοι *Πτυχίο Ανωτάτης Εκπαίδευσης της ημεδαπής ή ισότιμο και αναγνωρισμένο από τον ΔΟΑΤΑΠ πτυχίο του εξωτερικού ή το ΣΑΕΠ του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού, στον τομέα της μουσικής ή/και Δίπλωμα ή πτυχίο σύνθεσης ή/και τίτλο σπουδών φυγής, αντίστιξης και ειδικού αρμονίας,* καθώς και του σημείου β, ήτοι *Επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών στην διοργάνωση εκδηλώσεων επαγγελματικών καλλιτεχνικών*

παραγωγών μουσικής ή/και μουσικού θεάτρου, της ως άνω αναφερόμενης Πρόσκλησης

- οι με αρ. πρωτ. **3955/11.03.2024**, **4127/13.03.2024** και **4440/19.03.2024** αιτήσεις απορρίπτονται και οι υποψήφιοι/ες δεν κλήθηκαν σε συνέντευξη, καθώς από τα έγγραφα/δικαιολογητικά που υποβλήθηκαν δεν τεκμηριώθηκε η κάλυψη της απαίτησης του σημείου β της ως άνω αναφερόμενης Πρόσκλησης, ήτοι *Επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών στην διοργάνωση εκδηλώσεων επαγγελματικών καλλιτεχνικών παραγωγών μουσικής ή/και μουσικού θεάτρου.*
Οι υποψήφιοι/ες μπορούν να υποβάλλουν στην ΕΛΣ ένσταση κατά του πίνακα κατάταξης με αποκλειστική προθεσμία δέκα (10) ημερών, η οποία αρχίζει από την επόμενη ημέρα της ανάρτησής του και της κοινοποίησης αυτού στους/στις υποψηφίους/ες μέσω μηνύματος ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.

Η ένσταση κατατίθεται ή αποστέλλεται με συστημένη επιστολή στην ΕΛΣ σύμφωνα με τους όρους της με αρ. 3380/04.03.2024 Πρόσκλησης.

Οι ενστάσεις κατατίθενται είτε αυτοπροσώπως από τον ενιστάμενο είτε αποστέλλονται ταχυδρομικά ή με ταχυμεταφορέα (courier) εντός σφραγισμένου φακέλου, στο Πρωτόκολλο της Ε.Λ.Σ (5Α όροφος), Λεωφ. Ανδρέα Συγγρού αρ. 364, Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, με θέμα: Για την υπ' αριθ. πρωτ. 3380/04.03.2024 Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος – Υποβολή Ένστασης.

Οι ενστάσεις αξιολογούνται από την ορισμένη Επιτροπή Ενστάσεων και κρίνονται αμετάκλητα από το Διοικητικό Συμβούλιο της ΕΛΣ, εντός δέκα (10) εργάσιμων ημερών από τη λήξη της προθεσμίας υποβολής.